

# ЗА ЛЕКАРСТВА ПО ЛЬГОТНЫМ РЕЦЕПТАМ ПРИДЕТСЯ ДОПЛАЧИВАТЬ

Оперативное совещание у главы города 23 июня

Начиная оперативку, глава города **Виктор Сиднев** с чувством удовлетворения поздравил собравшихся с убедительной победой сборной России по футболу над сборной Голландии.

**Юлия Зюзикова** (Управление образования) рассказала о последних новостях. К сожалению, они не радуют. По результатам ЕГЭ по математике много «двоек» у учащихся Лицея, а у учеников 4-й школы – 90% и только 4 «тройки». Даже в вечерней школе показатели выше. Общие результаты по области еще ниже, чем общие результаты в Троицке.

Некоторые школы хотят снизить количество 10-х классов, однако этого допускать нельзя. Глава города считает, что «ЕГЭ – это инструмент, это градусник». Так как ЕГЭ – дело еще новое, необходимо более тщательно готовить к нему и учащихся, и учителей. Ю.Зюзикова отметила также повышенную сложность экзаменационных вариантов по обществузнанию.

Выпускные вечера прошли очень организованно и без происшествий.

О наполняемости планируемых первых классов. Она, как считает В.В.Сиднев,

должна быть дифференцированной: чем выше статус школы, тем численность учащихся в них должна быть меньше. В настоящее время, уточнила Ю.Зюзикова, наполняемость первых классов, например, в Лицее составляет 25 человек.

**Валентина Глушкова** (Троицкое финансовое управление). Идет работа над бюджетом-2009. В.В.Сиднев настаивает на том, чтобы все предварительные цифры доходов и расходов перед отправкой в область были еще раз тщательно уточнены.

Правительство Московской области выделило

г.Троицку 44 млн. руб. на подготовку к зиме. Из них 12 млн. – на подготовку образовательных учреждений, 7 млн. – на ремонт кровель и фасадов, 25 млн. – на ремонт теплотрасс. Готовятся сметная документация, конкурс по выбору организации, которая будет осуществлять эти работы.

Глава города обратился к руководителям отдела здравоохранения с просьбой рассказать о положении с лекарствами по льготным рецептам. Согласно медицинскому страхованию, в настоящий момент лекарства по льготным рецептам

отпускаются бесплатно. Однако надо быть готовым к ожидаемому новому закону, согласно которому могут измениться механизмы нынешней схемы: лекарства, выписанные по льготным рецептам, видимо, придется частично оплачивать. В ожидаемом новом законе, как отметил **Валерий Барсуков**, видимо, будет также ликвидировано право «льготников» отказываться от положенных им льгот.

**Альбина Воробьева** («Троицкие электросети»). Серьезная проблема по поводу энергоснабжения возникла у жителей микрорайо-

на «Г» в связи с «невыбором управляющей компании».

По словам В.В.Сиднева, на сегодняшний день на капитальный ремонт домов с жителей собрано около 5 млн. руб. На каждый собранный рубль государство добавляет 20 руб. Глава города считает, что надо определиться, куда вкладывать средства. «Давайте предлагать схему использования этих денег на капремонт», – обратился он к **Наталье Андреевой** (зам. главы города по экономике).

Алла Федосова



Городская газета • Издаётся с 1 апреля 1988 г. • № 24 (819)

## ВЕСТИ ИЗ СОВЕТА

### СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ГОРОДА ТРОИЦКА Московской области РЕШЕНИЕ

От 05.06.2008г. № 558/85  
О депутатских слушаниях

Рассмотрев и обсудив предложения Комитета по нормативной правовой работе и правопорядку о проведении депутатских слушаний на тему «Вопросы избирательной системы в г.Троицке»,

#### СОВЕТ ДЕПУТАТОВ РЕШИЛ:

1. Назначить депутатские слушания на тему «Вопросы избирательной системы в г.Троицке» на 26 июня 2008 года в помещении здания Администрации г. Троицка (ул.Юбилейная, д.3, к. 222), в 17 часов.
2. Утвердить повестку депутатских слушаний (прилагается).
3. Настоящее решение вступает в силу в соответствии с действующим законодательством и подлежит официальному опубликованию.

Заместитель председателя Совета Т.П.Кузькина

Приложение к решению Совета депутатов г.Троицка от 05.06.2008г. № 558/85 «О депутатских слушаниях»

#### Вопросы избирательной системы в г.Троицке

1. Общий анализ избирательной системы в Троицке (по законодательству РФ и Московской области).
2. Анализ итогов выборов в Троицке с постановкой проблем:
  - 2.1. О существующих избирательных округах (выборы депутатов Совета) и возможности и целесообразности их частичной корректировки.
  - 2.2. О некоторых формах воздействия на результаты выборов:
    - а) ведение иных, кроме списков избирателей, форм учета лиц, принявших участие в голосовании («шахматки»);
    - б) списки работников предприятий и организаций с целью оперативного воздействия на избирателей в день выборов (обзвоны и т.д.).
    - в) привлечение избирателей для участия в голосовании с помощью раздачи билетов на дискотеки, билетов лотереи и т.д.;
    - г) ведение агитации за участие в выборах с использованием несовершеннолетних (записи в дневниках школьников, беседы с родителями дошкольников, распространение листовок несовершеннолетними);
    - д) ведение агитации, сбора персональной информации и сбора подписей в поддержку кандидатов в агитационный период с помощью квартирных опросов.
3. О возможности изменения избирательной системы по выборам депутатов Совета (предложение Калегановой).
4. Об агитации в СМИ и возможности оперативного опровержения недостоверной информации.

## СОВЕТ ДОВЕЛ ЧЕРТУ ДО ГРАНИЦ

Совет 17.06.08

На внеочередном заседании Совета депутатов присутствовали: глава города, его заместитель по финансовым вопросам, начальник финуправления, начальник жилотдела, 14 депутатов. Принято решение: в рамках процедуры разработки и принятия генплана утвердить черту населенного пункта г.Троицка МО, совпадающую с административными границами г.Троицка.

Уточнен городской бюджет-2008.

Дискуссия вызвал вопрос о материальной помощи пострадавшим от пожара на Парковой, 10, в апреле прошлого года. Мэр предложил разделить пострадавших на: официально получивших от фабрики землю для сараев и взявших ее «неофициально» (для первых – матпомощь больше, для вторых – меньше; к слову: первых 68, а уже помогли 72-м пострадавшим). Встречное предложение от слуг народа: помочь всем «по-человечески», т.е. одинаково – по 15000 рублей. На том и порешали абсолютным большинством.

Также потребовалось обсудить, с какого числа проголосовавших депутатов начинается «большинство». Раньше (при 20 депутатах) большинством считалось 11 и больше. Теперь депутатов 19. Одному из них кажется, что нужно продолжать считать большинство с одиннадцати. Хотя всем остальным («логически, математически и по-человечески» – фраза председателя) ясно, что – с десяти. Решили к этому еще вернуться. А пока приняли решение, что депутаты теперь 19 и довыборы в Совет не проводятся.

Уточнены дата и время депутатских слушаний по избирательной системе в Троицке – 26 июня, в 17:00.

К.Р.

## ВСЕ ПРОСЯТ

Комитет 19.06.08

установлено оборудование в учебные кабинеты.

#### Своя рубашка

Состоялось повторное рассмотрение вопроса о передаче в госсобственность здания бывшей почты на ул. Спортивная. Напомним, областной министр печати обратился в Совет с просьбой передать области это здание для Троицкого информационного агентства МО; там будут размещаться газета «Городской ритм», местное радио и телевидение. Зданию требуется капитальный ремонт стоимостью порядка 10 млн. руб. На предыдущем рассмотрении депутаты попросили предоставить документы о техническом состоянии здания.

**А.А.Воробьев** напомнил, что такой документ стоит немалых денег. Депутаты тоже вспомнили о деньгах – ведь стоимость здания – порядка миллиона долларов. Почему бы области на потратить 10 млн. руб. на ремонт, арендовать его и работать? Да и вообще у Совета имеется общая позиция (отрицательная) относительно передачи муниципальной собственности.

**В.В.Сиднев** изложил свое понимание ситуации. В городе немало областных и государственных учреждений, занимающих муниципальные площади на правах аренды или безвозмездного пользования. Проблем особых нет, пока не возникает необходимость капитального ремонта. Учреждения не имеют права производить капремонт чужой (городской) собственности, городу же не хочется тратить немалые деньги на эти учреждения – своим не хватает. Взаимоотношения с государственными и коммерческими структурами не могут быть одинаковыми. В прошлом году город получил от области безвозмездно 400 млн. руб. В то же время некоторые арендаторы муниципальных площадей, к примеру магазин «Эльдорадо», сдают их в субаренду втрое дороже. Вопрос можно решить, только сделав рыночный уровень аренды, но ведь Совет и на 30% поднять не желает. Глава попросил направить вопрос на рассмотрение Совета, что и было сделано.

#### Понятно, что хочется...

Совет депутатов – орган представительной власти, его основная задача – выработка местных «законов». Но часто люди идут в Совет с просьбой «разобраться, поддержать, оградить» и т.п. Товарищество «Заречье-2» тоже обратилось в Совет с просьбой «Помогите нам оформить землю... в собственность». Эти земли расположены на берегу р. Десна, разрешение завести там огороды давала в послевоенные годы Троицкая суконная фабрика. В 1998 году администрация Троицка заключила с товариществом договор аренды, но в передаче в собственность отказано было в связи с отсутствием каких-либо документов на права владения и нахождением земель в водоохранной зоне. Представители товарищества рассказали, что, по совету юриста, которая пообещала добиться в суде приватизации земли (и получить за это участок в товариществе), они обратились в суд. Тот отказал им, указав, в частности, что фабрика не имела права выделять землю кому-либо. Тем не менее, заявители говорили, что глава города может своей волей решить этот вопрос. В.В.Сиднев поинтересовался, по какому закону он может это сделать, он такого не знает, но знает об уголовной ответственности за такое решение. В настоящее время выделять земли под ИЖС можно только по аукциону, но здесь, в водоохранной зоне, может быть только зона отдыха. **Т.Г.Коваленко** сказала, что люди обустроили эти заброшенные когда-то территории, они хотят жить на своих огородах, на свежем воздухе. **А.А.Воробьев** напомнил, что город не отменяет договор аренды для огородов, и спросил: «Сознайтесь честно – вы хотите построить там дома?», на что последовал откровенный ответ: «Что же делать – дети растут». При всем сочувствии соинвесторам не занимать депутаты не в состоянии, что и было прямо сказано.

#### Купите мне квартиру

Еще подобное обращение: некоммерческое партнерство «Защита прав будущих жителей новостройки В-63» просит Совет «оградить граждан-

соинвесторов от незаконных действий недобросовестных застройщиков», «посодействовать скорейшему завершению строительства дома В-63» и «не допустить двойных продаж». Один из трех корпусов (договора на совместное строительство которых в овраге за спортивной школой) люди заключали 2.02.2001 г. с ООО «Столица Дизайн» (далее – СД) наклонился сразу после завершения работ, в прошлом году. Соинвесторы сообщают, что СД рассылает им дополнительные соглашения с требованием доплат (по \$100 за м<sup>2</sup>) для исправления допущенного брака, причем без обоснования размера доплат. У них вызывает опасение, что поскольку СД не является застройщиком и не несет ответственности за сроки и качество строительства, то и эти деньги могут пропасть.

**А.Ю.Плодунин** сказал, что обеспокоенность людей понятна, но неясно, как Совет депутатов может «оградить и не допустить», у него нет таких полномочий. Разве что направить это заявление в прокуратуру, поскольку он обязан сообщить о готовящемся преступлении, двойных продажах квартир.

**В.В.Сиднев** напомнил, что власти города вмешались, когда возникла проблема обманутых вкладчиков, т.е. что дома не будут достроены. Поэтому дали разрешение СД на строительство нового дома Е-21 с условием достройки В-63. Соинвесторы платили по \$460 за м<sup>2</sup>, теперь цена – \$2000, доплату же просят по \$100 за м<sup>2</sup>. Лучший выход – достроить дом, потом можно судиться с СД, или же сейчас подать в суд, что вас вынуждают заключить незаконный договор.

Тут один из соинвесторов сказал, что местные власти могут решить этот вопрос, продав долю города в строящихся домах и выплатив требуемые деньги. **В.Е.Дудочкин** заметил, что это говорит человек, который покупает квартиры в разных новостройках, это его бизнес. Он желает, чтобы за счет городских очередников ему фактически оплатили еще одну квартиру. И посоветовал соинвесторам не заниматься дискредитацией губернатора, который к СД не имеет никакого отношения. Выход же пикетов с лозунгами «Долой губернатора!» ничего хорошего не принесет.

Александр Гапотченко

## Как оно было

Именно так, как в заголовке, называется концерт (кстати, уже второй по счёту) авторской песни, организуемый Троицким городским Домом учёных и виртуальной студией «Опять намешали». В этот год к числу организаторов присоединилось event-агентство «СоБытие», что благоприятно отразилось на количестве зрителей, пришедших на концерт, и на качестве освещения этого события в троицких СМИ. Наше телевидение отсняло концерт почти полностью и довольно подробно представило его в эфире. За что ему (телевидению) искренняя благодарность от организаторов.

Вообще-то исток этой идеи (песни троицких авторов в собственном исполнении) берёт своё начало году этак в 96-м. Именно тогда на базе уже легендарного поэтического сборника «ЛиТр» начал рождаться «АудиоЛиТр» – благо многие из поэтов оказались заодно композиторами, певцами и гитаристами. «АудиоЛиТр», как и полагаются, родился не менее 9 месяцев и был представлен на суд общественности 31 мая 1997 г. Это были две кассеты, плотно упакованные песнями троицких творцов.

Дальше возникла ба-а-альшая пауза. У нас в городе выступали все, кто угодно, а вот авторская песня так и оставалась в подполье. Нет, конечно, подавляющее большинство троицких рокеров исполняли композиции собственного сочинения, но вот «тихой музыкой с понятными словами» (официальный слоган цикла «Из первых рук») мало кто из них увлекался. В основном музыка у наших рок-роллеров громкая, а слова тонут в рёве электрогитар и грохоте ударных.

Кстати, «АудиоЛиТр» был оцифрован

(могу похвастаться одним из эксклюзивных боксов с двумя дисками этого альбома!) и вошёл также отдельной, хоть и небольшой «главой» в выпущенный в 2006 г. издательством «Трoвант» DVD «Троицкий рок-н-ролл. Фрагменты истории».

Кроме «АудиоЛиТра» из шумного троицкого мэйнстрима выбивались буквально несколько исполнителей. Во-первых, ушедший в историю «Автопортрет» (во главе с незаурядным автором Владимиром Смирновым) и совсем уж давний, хоть и мощный по составу «Океан», тексты для которого писал один из самых плодотворных и маститых «стихоплётцев» Троицка Илья Мирмов. Из действующих команд, уделяющих должное внимание СЛОВУ, можно назвать разве что «Унгангу» Романа Краснова.



# ИЗ ПЕРВЫХ РУК



сторону. Здесь стоит отметить, что знак равенства между бардовской и авторской песней нельзя ставить ни в коем случае. Стилиевые и вкусовые различия несомненны. И дело не в количестве одновременно выступавших и не в аранжировках – ведь даже у обеих групп они не поразили особой сложностью. Но если композиции коллектива «Максим Пушкин сотоварищи» явно были пропитаны духом лирики и мелодики Окуджавы (изящная скрипочка только усиливала соответствующие ассоциации), то песни в исполнении группы «Опять намешали» явно следовали в русле так называемого «русско-

го рок-н-ролла». И даже вокал солистки ансамбля народной песни «Русская баллада» Натальи Мирмовой (она же хозяйка гостеприимной сцены ДУ) практически не смягчал куда более жёсткого и ироничного взгляда на жизнь «опять намешавших».

Примерно то же самое можно сказать и про исполнителей под одну гитару. Юрий Капитульский и Татьяна Васильева представили два полюса истинно бардовской песни. Мужской и женский. Философский и лирический. Конкретно-точный и возвышенно-романтический. Давно не появлявшаяся на сцене Татьяна Васильева своими мелодичными и грустно-оптимистичными песенками на стихи поэтов-классиков словно подвела черту под всем представлением. И совершенно заслуженно получила роскошный букет от своих почитателей.

Не менее традиционно звучал дуэт супругов Цырульник – Анны и Владимира. Но безусловно, у подобного творчества – негромкого, изящного, душевно-семейного – поклонников предостаточно. И прямой противоположностью им (как выразился Илья Мирмов, организатор, ведущий представления, автор и исполнитель в одном флаконе – «после романтического мужчины в белом выйдет суровый мужчина в чёрном») стал концертный сет Виктора Колганова. В обычной жизни он ещё один солист «Русской баллады», а в формате «Из первых рук» – энергичный рокер, исполняющий мощные и насыщенные номера, сочинённые совместно всё с тем же Мирмовым. Достаточно одной цитаты из представленного: «А там, вдали – сюжет Дали, и места нет козлам убогим...»

Но самым главным достижением организаторов и, разумеется, зрителей стала удивительно доброжелательная и воистину домашняя атмосфера концерта. Барьера между залом и сценой ни капельки не ощущалось. Выступающие с удовольствием общались со зрителями, которые в свою очередь не стеснялись влиять на репертуар, требуя номеров на бис. Всё это позволяло артистам (чего скрывать, в основном не профессионалам) чувствовать себя гораздо увереннее, и все в общем-то ожидаемые огрехи в исполнении становились не то чтобы незаметными, но совершенно не важными. Хотя нельзя не отметить и тех, кто своими инструментами владеет виртуозно. Гитарист Денис Розадеев принял участие в обеих программах – в прошлом году в составе «Унганги», а сейчас в компании с Максимом Пушкиным. Не менее колоритна фигура ещё одного яркого специалиста по гитаре Дмитрия Гайдаша (на постоянной основе «работающего» в знаменитом блюз-бэнде «Rockin' Dad», а по давней дружбе пребывающего в компании «Опять намешали»). Отдельные комплименты стоит адресовать Ольге Царьковой – скрипка, тем более столь виртуозная, всегда украшает любой ансамбль.

Организаторы обещали сделать эти концерты регулярными («не реже раза в год», расцедрился на обещание Мирмов). Судя по реакции зрителей и по их утробившемуся по сравнению с дебютным представлением количеству, цикл «Из первых рук» имеет неплохие перспективы. Хватило бы достойных авторов в Троицке...

Павел Вьюхин

## Как оно есть

Неудивительно, что в дебютном выпуске программы «Из первых рук», прошедшем также в городском ДУ 24 февраля 2007 г., именно Краснов со своими тогдашними партнёрами представлял «молодёжное крыло» троицкой авторской песни. Во втором же представлении, на сцену вышел более «взрослый» состав, хотя некая преемственность сохранилась – половина из шести выступавших 7 июня исполнителей не являлись дебютантами.

Тем не менее, обновление состава не могло не сказаться на репертуаре и его подаче. Акцент сместился в бардовскую

## Троицк ликует со всей Россией!



На фото – два часа ночи с субботы на воскресенье. М-н «В» (как и весь Троицк) не спит, празднует победу сборной страны над Голландией. Сирены автомобилей, фейерверк, импровизированные демонстрации во дворах, скандирование: «Россия! Россия!!... Между В-34 и В-41 на теннисном столе – вынесенный кем-то телевизор. Сейчас он уже выключен, а зрители на столе танцуют...

Помните невероятный гол Ван Бастена в ворота Дасаева 20 лет назад? Теперь этому голландцу будут сниться пас и гол Аршавина!

Они обыграли нас 2:0 в финале чемпионата Европы в 1988-м. Сегодня мы взяли реванш. Сегодня – праздник на наших улицах!

www.troitsk.ru

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

**28 июня, КДЦ (40-й км), 18:00**

Презентация альбома группы «**МАНЁВРЫ**»

«**Ангел мечты**»

С участием «Den's Band & Ассоль» (Троицк) и «L.U.X.O.R.» (Москва)

Вход – 70р.

Надеюсь, никто не сочтёт мою заметку за рекламу или (наоборот) за происки конкурентов. Я если и выполняю заказ, то исключительно народный. Ну, ещё и собственная совесть покоя не даёт...

Есть в нашем городе два магазина, принадлежащих к одной крупной сети супермаркетов. Подзаголовок их названия известен – «магазин экономического класса». То есть цены там действительно ниже, чем в других сетевых универсамах (разумеется, если сравнивать однотипные товары, а не вникать в широту ассортимента и качество продуктов). Но в остальном же понятие «эконом-класса» трактуется самими же магазинами слишком уж... буквально что ли...

Мой материал отнюдь не крик души ввиду отдельного вопиющего безобразия, а следствие систематических наблюдений, но поводом к его написанию стал как раз последний визит в тот магазин, что на площади в м-не «В». Это случилось в обеденное время в один из рабочих дней. То есть народу в универсаме было больше, чем обычно, но никак не час пик. Так вот, во всём магазине не обнаружилось НИ ОДНОЙ (!) свободной тележки. Очереди за ними были сопоставимы с очередями в кассы. Более того, нигде не было видно хотя бы носимых в руках корзинок. Гонимый исследовательским духом, я побродил по залу и обнаружил штук 15 тележек, заваленных как не разложен-

ными по полкам продуктами, так и всяким хламом, использованной тарой и упаковкой. Освобождать их никто и не думал, даже несмотря на критическую ситуацию.

## ДВОЕЧКА

И вообще для этих магазинов давно стало правилом, что по всему залу на тележках, поддонах, в ящиках и просто навалом ровным слоем располагаются товары, самое место которым на полках. А если они туда не помещаются, зачем их заранее переть в торговый зал? В результате в том магазине, что на Синевом, двум клиентам с тележками разойтись просто проблематично. Кроме того, я предполагал, что товар следует раскладывать по полкам до и после прихода в магазин покупателей или хотя бы в те моменты, когда их минимальное количество. Но любой из нас столкнулся с ситуацией, когда своим несвоевременным визитом в универсамы выстрашно досаждали занятым людям, перекрывшим громадным поддоном (нагруженной с горкой телегой) проход и неторопливо транспортирующим товар на полки...

Я сначала подумывал освободить какую-нибудь из тележек в зале, но нарваться бы скандал не стал, да и поленился – уж больно много добра было на каждую телегу навалено. Обошёлся небольшой картонной коробкой из-под

каких-то сырков, благо крупно затариваться не собирался. И то, когда я освобождал корбюку от оставшегося мелкого мусора, наткнулся на неприязненный взгляд одной из со-

трудниц магазина. Она даже открыла было рот, чтобы высказать своё неудовольствие самоуправством, но, оценив мой решительный вид, сочла благоприятным промолчать.

Дальше были кассы. Как вы можете догадаться, работающих оказалось всего двое. Что тоже характерно – обед у сотрудников магазина весьма регулярно совпадает с временем обеденного шопинга покупателей. К каждой кассе стояло по две солидные очереди – с одной стороны, люди с продуктами (многие в руках, в своих сумках и пакетах), с другой – жаждущие тележек. Скандальчик уже тлел. Народ требовал администратора зала... Вы видели когда-нибудь в этих магазинах именно администратора зала, а не охранника? Эти-то всегда на посту... Несчастные кассирши вяло грызались в том плане, что сейчас они всё бросят и ещё за администраторами пойдут... Кстати, у большинства кассирш в этих магазинах на лице восторженно написано что-то вроде «как вы все достали».

А особо выдающиеся сотрудники в микрорайоновском магазине сидят «на овощах-фруктах». Максимум, на что они расщедриваются, – нажать на кнопки весов-кассы, небрежно принять верхнюю часть пакета и нащёпнуть на неё бумажку. К взвешиваемому товару они стараются не прикасаться. Что, может быть, и к лучшему – руки у одной такой мадам не показались мне идеалом чистоты. А ещё они очень любят, не обращая внимания на клиентов, беседовать с коллегами на неизвестных мне языках. Даю совет – очень хорошо помогает привлечь внимание, если взвешиваемый товар опустить на весы с размаху, чтобы было не только видно, но и слышно. Типа, как вежливого человеку постучать в дверь.

Весь визит мне очень живо напомнил московскую, причём из окраинного, рабочего района, продуктово-торговую точку середины 70-х. Когда товары ещё были, но жизнь уже стала портиться. А продавцы и покупатели являлись не равноправными участниками взаимовыгодного экономического процесса, а противниками по разные стороны баррикад. И понятно, за кем всегда оставалась победа. Сейчас государство практически самоустранилось от непосредственного контроля торговли. Оно и правильно, но иногда всё же хочется включить административный ресурс. Чтобы было дешевле, но не так сердито. И чтобы магазин соответствовал своему названию, а не тому, что вынесено в заголовке.

Илья Мирмов



## «ТРОИЦКИЙ ВАРИАНТ»

Учредитель – ООО «Трoвант». Главный редактор – Борис Штерн. Зам. гл. редактора – Илья Мирмов.

Выпускающий редактор – Александр Галотченко.

Редакционный совет: А. Васеленок, Л. Литинский, К. Рязанов, С. Скорбун

Верстка – Татьяна Васильева

Адрес редакции и издательства: 142191 г. Троицк Московской обл., м-н «В», д. 52. Тел. 334-09-67, 51-09-67 (пн., с 10 до 13).

Прием материалов – в указанные часы). E-mail: tv@trovant.ru. Рукописи не возвращаются и не рецензируются.

Газета зарегистрирована 28.08.01 в Московском территориальном управлении Министерства РФ по делам печати,

телерадиовещания и средств массовых коммуникаций ПИ № 1-50172. Тираж 24300 экз. Подписано в печать 23.06.2008, 18.00

Отпечатано в типографии ООО «ВМГ-Принт», г. Подольск Московской обл. © «Троицкий вариант»