

# НИКОЛАЕВСКИЙ СРОК, А ТАКЖЕ ДО И ПОСЛЕ



История города, страны складывается из судеб отдельных людей. И чем ярче личность, тем больший след оставляет она в истории.

17 августа исполнилось 75 лет **Вячеславу Дмитриевичу Письменному**. Член-корреспондент РАН, профессор, лауреат Ленинской и Государственной премий, Премии Правительства РФ, награжден орденом «Знак Почета», орденом Мужества (за участие в ликвидации последствий Чернобыльской аварии), медалями, орденом Украины «За заслуги» III степени, Почетный гражданин городов Троицк и Керчь.

Начиная беседу с В.Д.Письменным на Троицком ТВ, Нина Соротокина в передаче «Диалоги...» сказала: «Более популярного человека в Троицке трудно себе представить. Не все бабушки-пенсионерки в городе знают директоров институтов – фамилию Письменный знали все, всегда. Это уж было точно, это было как брэнд города».

И это не удивительно. Ведь ФИАЭ (с 1991г. – ТРИНИТИ), директором которого был Вячеслав Дмитриевич, построил полгорода. Не только жилье, но и большинство социально значимых объектов.

Так получилось, что на страницах «ТрВ» В.Д.Письменного и ФИАЭ-ТРИНИТИ скорее критиковали и ругали, чем хвалили, хотя Вячеслав Дмитриевич в немалой степени поспособствовал становлению газеты «ТрВ» и издательства «Тривант».

С благодарностью за всё сделанное мы посвящаем Вячеславу Дмитриевичу этот выпуск.

Начнем – с интервью по материалам телевизионной передачи Нины Соротокиной и беседы с юбиляром Сергея Скорбуна и Виктора Фурсикова, которая состоялась на даче у Вячеслава Дмитриевича.

**Н.С.:** Что для Вас значит город Троицк, и как Вы к нему относитесь?

– Ну, понимаешь, как-то на публике не принято говорить пафосно. У меня есть два любимых города: город, в котором я

(Продолжение на стр. 3)

## ТрОицкий вариант



Городская газета • Издаётся с 1 апреля 1988 г. • № 30 (772)

СПОРТ

## Две «девятки» – для Юлии

**МФК ДИНА – МФК МЫТИЩИ 4:0 (Фукин-2, Сизов (св.), Руженцев); 17.08.2007, ДС «Квант» (Троицк)**

В дебютном туре очередного чемпионата России по мини-футболу московско-троицкая ДИНА встретилась с командой МЫТИЩИ. Гости пока звёзд с неба не хватают (клуб образован в 2002 г., а в прошлом сезоне занял 11-е место), несмотря на то, что возглавляет команду сам Михаил Бондарев – тренер той самой легендарной ДИНЫ 90-х, также вместе со сборной России выигравшей чемпионат Европы в 99-м.

Всё решили 4 момента. Сначала – индивидуальное мастерство лидера ДИНЫ Александра Фукина. Дважды подряд он один расправился со всей защитой и распечатал обе девятки хлесткими ударами из центральной зоны, метров с 6-7. Потом контратаку мытищинцы превали 6-м фолом, и С.Сизов четко низом реализовал свободный штрафной. Еще один быстрый прорыв два в одного – и С.Руженцев ловко на-



ДИНА благодарит зрителей

журналисты! Результат им предскажи... Меня-то больше качество игры интересует...» Но скрывать не стал, что «начальство нацелено на место не ниже 8-го».

А.Юдина (ДИНА) мы спросили, как ему – троички болельщики, помогли ли команде? «Конечно! – сказал Андрей Юрьевич. – Видно, что в Троицке футбол ценят и любят. Для такой жары и времени отпусков зрителей было много».

Присутствовавший на пресс-конференции журналист «МК» стал испытывать, кому посвящал А.Фукин свои великолепные голы (футболист делал соответствующие знаки в сторону трибуны). А.Юдин ответил, что своей девушке, но на последующие расспросы (ездит ли она за ним на все матчи, как ее зовут, когда свадьба) ответил уклончиво: «Дело молодое (Александру – 22 года. – Ред.). Будет свадьба – отметим всей командой. Остальное пусть расскажет сам игрок. Если захочет...»

Александра Фукина мы встретили на улице, и от разговора он не уклонился. Его девушку (она – очень красивая и была рядом с ним) зовут Юлия. На вопрос, столь метко расстрелял мытищинские девятки он прицельно или случайно, Александр ответил: «В правый верхний угол бил на точность. А второй раз – куда попаду».

Константин Рязанов

**А.Фукин: «Держите меня пятеро!»**



Посмотреть первый матч чемпионата России по мини-футболу пришел почти полный зал зрителей. Были и мэры города, и его первый зам. Надо полагать, идея иметь «свою» команду в Суперлиге пришла троичанам по душе. Скандирование «Ди-и-ина, Ди-и-ина!..» продолжалось всю игру, в основном – детскими голосами. Периодически их заглушали барабанный бой и музыкальные вставки фанатской бит-группы (не путать с Rockin'Dad; те играли в фойе перед началом матча).

Именитая ДИНА полтора тайма осаждала ворота МЫТИЩ безрезультатно. Последние огрызались редкими атаками, хотя по числу опасных моментов трудно было кому-то отдать предпочтение. Можно сказать: комбинационно-командной игрой не блеснули ни те, ни другие, либо: и ДИНА, и (до середины 2-й двадцатиминутки) МЫТИЩИ хорошо защищались.

правляет мяч между ног голкипера.

На послематчевой пресс-конференции оба тренера положительно оценили состояние игрового паркета и общей обстановки в новом Дворце спорта «Квант». А по поводу итога М.Бондарев (МЫТИЩИ) сказал так: «Исход закономерен: мастерство сделало результат. Мои подопечные втроем не смогли удержать Фукина. Может быть, завтра это удастся сделать вчетвером или впятером». На вопрос о планах и задачах в сезоне Михаил Васильевич ответил: «Ох уж эти



Группа поддержки



(Фоторепортаж: К.Рязанова и С.Феклюнина)

**МФК ДИНА – МФК МЫТИЩИ 1:1 (Фукин; Калинин); 18.08.2007, ДС «Квант» (Троицк)**

На пресс-конференции после субботнего матча тренер ДИНЫ Андрей Юдин назвал исход матча несправедливым. Позволю себе поспорить с уважаемым специалистом. ДИНА, конечно, играла первым номером, давила, но даже по количеству моментов не слишком превзошла гостей. А вот МЫТИЩИ благодаря своему многоопытному наставнику М.Бондареву сделали правильные выводы после поражения и смотрелись на площадке очень организованно и самоотверженно. Насухо нейтрализовать главного голеадора ДИНЫ гостям так и не удалось (на десятой секунде после перерыва Фукин с подачи Маркина родил очередной шедевр индивидуального мастерства), но стройную атакующую игру

ДИНЫ они разрушили. Мытищинцы сохранили минимальный счёт до конца матча, когда начали играть без вратаря, в 5 полевых футболистов. И со второго предъявления, расчертив четкую комбинацию в численном преимуществе, свели матч к ничьей за 57 секунд до конца. Всё-таки пока ДИНА очень сильно зависит от результативных усилий Александра Фукина, стройной комбинационной игры (особенно у 2-й четвёрки) не просматривается. Да и с реализацией моментов тоже проблемы: как не забил с метра в пустые ворота Денис Крутиков в самом начале матча – не понял даже он сам... Тогда и исход поединка, и тональность нашего отчёта могли быть совсем другими.

Д.Д. Футболкин



**ЛОБНЯ-АЛЛА-2 – ФК ТРОИЦК 0:5 (С.Овчинников, 11, Д.Борисов, 31 с пенальти, Я.Ступаренко, 47, А.Кулагин, 78, Л.Дементьев, 86); 16.08.2007, г.Лобня**

Очень неплохо смотрится в первенстве России (ЛФК, Московская обл., гр. «А») троичский футбольный клуб: в семи последних турах – 25 забитых мячей, 6 побед и 4-е место в таблице. Причем все выездные матчи мы выиграли, а уступили 1:2 только дома, не самой сильной ФОРТУНЕ.

В следующем туре, 23 августа, на своем поле ФК ТРОИЦК примет весьма боевую команду СК ДМИТРОВ. Дмитровчане, проиграв 4 раза (в т.ч. 0:1 ТРОИЦКу на своем поле) в первых пяти турах, в последующих пятнадцати одержали 15 побед (в т.ч. 2:0 в гостях у ИСТРЫ)! Пора прервать эту затянувшуюся серию...

**Положение команд на 16 августа 2007 г.**

| №  | Команда                  | И         | В         | Н        | П        | Мячи         | О         |
|----|--------------------------|-----------|-----------|----------|----------|--------------|-----------|
| 1  | ФК «Истра» (Истра)       | 20        | 16        | 3        | 1        | 64-15        | 51        |
| 2  | СК «Дмитров» (Дмитров)   | 20        | 16        | 0        | 4        | 45-18        | 48        |
| 3  | «Зоркий» (Красногорск)   | 20        | 13        | 4        | 3        | 52-15        | 43        |
| 4  | <b>ФК «Троицк-2001»</b>  | <b>20</b> | <b>13</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>49-21</b> | <b>42</b> |
| 5  | ФК «ЗИО-Подольск»        | 19        | 12        | 5        | 2        | 39-11        | 41        |
| 6  | «Подолье»                | 20        | 12        | 1        | 7        | 41-21        | 37        |
| 7  | «Ока» (Ступино)          | 20        | 11        | 3        | 6        | 38-29        | 36        |
| 8  | ФК «Энергия» (Шатура)    | 21        | 11        | 2        | 8        | 39-24        | 35        |
| 9  | «Титан» (Клин)           | 20        | 9         | 2        | 9        | 28-28        | 29        |
| 10 | ФК «Коломна» (Коломна)   | 20        | 6         | 6        | 8        | 29-28        | 24        |
| 11 | «Боевое братство» (МО)   | 20        | 6         | 3        | 11       | 25-36        | 21        |
| 12 | ПФК «Фортуна» (Мытищи)   | 19        | 5         | 2        | 12       | 24-33        | 17        |
| 13 | «Лобня-Алла-2» (Лобня)   | 21        | 4         | 3        | 14       | 19-61        | 15        |
| 14 | ФК «Долгие Пруды»        | 20        | 3         | 1        | 16       | 17-77        | 10        |
| 15 | ФК «Звезда-2» (Серпухов) | 20        | 1         | 1        | 18       | 10-48        | 4         |
| 16 | «Текс» (Ивантеевка)      | 20        | 2         | 1        | 17       | 18-72        | 1         |



# «Город не окошен. Лопухи...»

Оперативное совещание у главы города 20.08.07

Мэр Виктор Сиднев поинтересовался у Галины Лосиковой (отдел потребрынка), начат ли процесс ликвидации в городе игорных заведений. «Пока всё по-прежнему, – доложила Лосикова. – Закрывать их должна налоговая служба. Письма мы написали». – «Давайте ещё раз проведём совещание, подумаем о том, какими мероприятиями мы со своей стороны можем поспособствовать закрытию», – заключил Сиднев.

Глава напомнил, что в кратчайшие сроки необходимо разработать и представить в область программу экономического развития города до 2010 года и менее подробную – до 2012 года. «Ещё весной начальник каждого отдела получил такое задание, но пока выполнил его только отдел по развитию Троицка как наукограда, – сказала заммэра

Наталья Андреева. – Будем принимать начальников отделов с материалами». Сиднев подчеркнул, что «если не успеем представить программу – останемся без денег на новый детсад, да это и других объектов касается». «Предупреждаю всех начальников о персональной ответственности», – добавил мэр.

Владимир Князев (Госадмтехнадзор) выступил с критикой: «Это очень хорошо, что в городе проводится благоустройство. Но его нужно поддерживать. Город не окошен. Лопухи, лебеда. Из-за этого красота теряется». – «Да, это закономерность: чем больше мы делаем благоустройства, тем больше средств требуется на его поддержание, – отметил глава. – Надо думать, как решать этот вопрос. Ещё неизвестно, сколько денег понадобится

на поддержание благоустроенного Сиреневого бульвара. Учитывая распространённость в городе вандализма. Каждый день будут что-нибудь ломать».

Сиднев рассказал, что к нему поступила жалоба от Дома предпринимателей (офис на ул. Лесная) на «Электросети». «Достаточно просто взглянуть на их подстанцию. Такая подстанция – рядом с таким красивым зданием! Пусть приведут её в порядок, оштукатурят, сделают кровлю – тогда включим», – сказал в ответ сотрудник «Электросетей» Владимир Простов.

По сообщению главы, в связи с приближением учебного года «близится пропуск школ – будем работать индивидуально с каждым директором. В числе важных вопросов – пожарная сигнализация и расписание заня-

тий на городском стадионе».

Владимир Ключков («Троицктеплоэнерго») отметил, что «не с кем решать технические вопросы по школам: иные директора не понимают, о чём идёт речь. Пусть в Управлении образования подумают об этом».

Главархитектор Елена Привалова рассказала, что Подольский, Ленинский и Наро-Фоминский районы готовят предложения по троичкому генплану. По сообщению Натальи Доценко (ИРЦ), «налоговая Видного проверила кассы нашего ИРЦ – результат проверки хороший, недосдач нет». Михаил Тарбеев («Горстрой») доложил, что «обещают сделать благоустройство по дому Е-9. Последний вопрос с этим домом, который остаётся решить, – пандусы для инвалидов».

Сергей Рязанов

## ЮБИЛЕЙ

# О ДОБРЕ И МИЛОСЕРДИИ

Воспитанники Детского дома города Керчи встречали гостей. Концертная программа «Под крышей дома моего» рассказывала о тяготах жизни до их прихода сюда в этот светлый, просторный, уютных дом.

Гостей было много, но ребята сразу заметили седого человека в светло-сером костюме. Он внимательнее других слушал детей и смотрел на них. В глазах была теплота, озабоченность и мудрость. У него появилась мысль, которая добавила ему сил. Она была о детях, хрупких, испуганных, нуждающихся в теплоте и ласке. После концерта воспитанники показывали свои уютные спальни и игровые, школьные принадлежности, игрушки.

Он замечал все: потолок сырой – значит, протекает крыша; телевизоры старые, нет видеоманитонов, компьютеров – дети испытывают информационный голод; туалеты с неработающей сантехникой, отсутствующая душевая, а в столовой убогие длинные столы, колченогие стулья. И еще... Еще много чего увидел тогда зоркий взгляд умудренного жизнью человека.

Шел 1999 год.

– Надо всем миром помогать детям, – думал Вячеслав Дмитриевич Письменный, ставший постоянным опекуном и добрым волшебником для ребят. И в Детском доме начались преобразования. Вскоре появилась роскошная душевая комната. Это поставились работники ООО «Триант»: сверкающий, теплых тонов кафель, удобные душевые кабинки, горячая вода, подаваемая из электробойлеров, – все было сделано с любовью и заботой о детях. Следом начался ремонт столовой и пищеблока. Вновь оштукатуренные и покрашенные стены, новый линолеум, современные светильники, со вкусом подобранные шторы создали домашний уют. А когда на средства Фонда «Деметра» были закуплены новые столы и стулья, в обновленной столовой зазвучали веселые голоса ребятишек. Теперь не нужно ждать своей очереди: в просторном и светлом помещении могут одновременно прини-

мать пищу все воспитанники Детского дома. Тогда же с помощью Фонда были отремонтированы электропечи на пищеблоке, закуплены новое холодильное оборудование, здесь запахло вкусными пирогами и домашним теплом.

Следующим шагом был поэтапный ремонт туалетных комнат. Теперь в каждой группе Детского дома эти помещения оборудованы новой сантехникой в соответствии с возрастом детей, удобными ванночками.



Детвора давно мечтала о компьютерах. Игровые приставки, подаренные детям, давно пришли в негодность. Да и разве можно сравнить умную машину с игрушкой? Ремонт компьютерного класса делали совместными усилиями: белили, красили, клеили обои воспитатели с детьми, оборудование и технику ставили при помощи Фонда. Возможности новых двух компьютеров используются на 100 процентов: теперь нет проблем с оформлением деловых бумаг, написанием рефератов старшеклассниками, дети с удовольствием поют караоке, играют в игры. Компьютерный класс стал обучающим и культурным центром Детского дома.

Не давал покоя вопрос: «Как сохранить все сделанное, если крыша словно решето и после каждого дождя в помещениях второго этажа лужи на полу?» К капитальному ремонту крыши готовились основательно: изучили ее техническое состояние, провели тендер с подрядчиками, обсудили все детали выполнения работ. Финансирование себя взял Фонд

«Деметра». Руководство и работники ООО «Строитель» подошли к выполнению данного задания ответственно, понимали, что жить в этом доме детям. Более 1300 м<sup>2</sup> крыши были покрыты качественно и в кратчайшие сроки. Суровую зиму 2005/06 г. воспитанники Детского дома прожили в сухих и теплых помещениях.

Через некоторое время преобразились прачечная и гладильная комнаты. Здесь был сделан капитальный

ремонт. На месте демонтированного, пришедшего в негодность оборудования установлены новые стиральные машины-автоматы, заменены электропроводка и электропитание. А санитарно-гигиенический блок медпункта Детского дома, отремонтированный в 2006 году, отвечает всем современным требованиям. Теперь здесь есть все необходимое: отдельный туалет, ванная с горячей водой, место для санобработки и медицинских процедур. Такие комфортные бытовые условия созданы для детей Керченского детского дома благодаря постоянной заботе и материальной помощи Благотворительного фонда «Деметра» и его учредителей.

Трудная, порой трагическая судьба детей, попавших в Детский дом, не оставляет безразличными тех, кто приходит сюда с желанием помочь. На протяжении нескольких лет направляют свои личные средства на нужды детей учредители Благотворительного фонда «Деметра» В.Д.Письменный и А.Ю.Летягин. Так, в раци-

оне питания воспитанников дополнительно появились такие продукты, как мясо, сыры, фрукты, соки и т.д. Детвора гордо вышагивает в школу с новыми ранцами, в новеньких одеждах. «В бюджете Детского дома, к сожалению, не заложена статья расходов на одежду и обувь, гигиенические средства и медикаменты». Среди сверстников они чувствуют себя равными, не обездоленными. Ежемесячно для медпункта приобретается более 30 наименований медикаментов. А когда 13-летнему Володе Трепет потребовались срочная госпитализация и операция в Республиканской детской клинической больнице, были выделены средства на его доставку туда и лечение.

А сколько добрых, по-семейному теплых праздников проведено в Детском доме благодаря помощи Вячеслава Дмитриевича! Общась с гостями, знакомыми, ребята обязательно спрашивают: «Вы когда-нибудь были в Красных пещерах, а в Мраморных? А мы были!» Они встречали рассвет на горе Демерджи, шагали по Царской тропе и изумлялись красоте Нового Света, использовали Карадаг, покорили Белую Скалу. И воистину волшебным подарком была поездка на рождественскую президентскую елку в город Киев.

72 керченских пенсионера проживают в этом Доме. Одинокие, беспомощные посреди бытовых неурядиц и неудобств, здесь они обрели теплый дом, где окружены заботой, вниманием и любовью. Добрым и заботливым опекуном для этих людей, его земляков, стал Вячеслав Дмитриевич Письменный.

Добра, благополучия и крепкого здоровья дорогому юбиляру желают коллективы воспитанников и работников Керченского детского дома, жильцов и сотрудников Дома пенсионеров. Низкий земной поклон шлют Вам те люди, кого жизнь научила ценить заботу и милосердие. А дети говорят: «Мы желаем Вам света – светлого и травы зеленой – молодой! Мы желаем Вам хлеба теплого и воды ключевой!»

И.Н.Барановская

## Отчет о работе с обращениями граждан за первое полугодие 2007 года

В Администрацию города Троицка в первом полугодии 2007 года поступило обращений граждан 661, что на 23 % больше, чем за соответствующий период 2006 года.

Из них 215 заявлений решилось положительно, на 23 заявления был дан отрицательный ответ, 3 заявления были исполнены с нарушением сроков исполнения, а по остальным даны необходимые разъяснения. Увеличилось число повторных обращений граждан (+8), в основном из-за обращений, переадресованных в Администрацию города из Правительства Московской области.

К исполнителям, допустившим нарушения сроков исполнения по работе с обращениями граждан, Распоряжением Главы города было применено дисциплинарное взыскание в форме замечания.

На личном приеме руководством Администрации было рассмотрено 194 обращения, в том числе 98 обращений рассмотрено на личном приеме Главы города.

В первом полугодии 2007 года по утвержденному графику были проведены проверки муниципальных предприятий города по работе с обращениями граждан.

По итогам проверок подготовлены акты и справки. Рекомендации предыдущих проверок были выполнены. Муниципальные предприятия согласовали свои Номенклатуры дел с городским Архивом, утвержден Порядок работы по обращениям граждан по предприятию. Приведены в соответствие Журналы регистрации работы по обращениям граждан согласно Инструкции по делопроизводству.

В первом полугодии проведены плановые занятия по делопроизводству с вновь принятыми на работу сотрудниками по теме: «Основы делопроизводства», «Регистрация входящих документов. Контроль», в том числе и на муниципальных предприятиях города, что отмечено Актами.

По сравнению с отчетным периодом 2006 года увеличилось как общее количество заявлений, так и обращений по личному приему граждан. Статистика показывает, что это вопросы строительства (13%), вопросы экологии (29%), вопросы социального обеспечения (71%), жилищные вопросы (7%).

### ИНФОРМАЦИЯ О РАССМОТРЕНИИ ОБРАЩЕНИЙ ГРАЖДАН (В сравнении с соответствующим периодом прошлого года) с 1 января 2007 г. по 30 июня 2007 г. в Администрации г. Троицка

|                                                                                               | Отчетный период | Соответствующий период прошлого года | +/- |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------|-----|
| Всего поступило обращений                                                                     | 661             | 510                                  | 151 |
| В том числе писем                                                                             | 467             | 371                                  | 96  |
| В том числе из Правительства Московской области                                               | 19              | 16                                   | 3   |
| Принято граждан на личном приеме                                                              | 194             | 139                                  | 55  |
| В том числе Главой города (района)                                                            | 98              | 86                                   | 12  |
| Получено коллективных обращений                                                               | 27              | 43                                   | -16 |
| Получено повторных обращений                                                                  | 28              | 20                                   | 8   |
| Рассмотрено обращений:                                                                        | 591             | 470                                  | 121 |
| в срок                                                                                        | 588             | 467                                  | 121 |
| с нарушением срока                                                                            | 3               | 3                                    | -   |
| Решено положительно                                                                           | 215             | 102                                  | 113 |
| Отказано                                                                                      | 23              | 25                                   | -2  |
| Разъяснено                                                                                    | 353             | 343                                  | 10  |
| Проверено с выездом на место                                                                  | 1               | 5                                    | -4  |
| Тематика поступающих обращений:                                                               | 668             | 535                                  | 133 |
| Промышленность                                                                                |                 |                                      |     |
| Сельское хозяйство                                                                            |                 |                                      |     |
| Экология и землепользование                                                                   | 134             | 95                                   | 39  |
| Строительство                                                                                 | 125             | 108                                  | 17  |
| Жилищные вопросы                                                                              | 86              | 70                                   | 16  |
| Коммунальное и дорожное хозяйство                                                             | 105             | 124                                  | -19 |
| Торговля и бытовое обслуживание                                                               | 10              | 12                                   | -2  |
| Связь                                                                                         | 1               | 3                                    | -2  |
| Транспорт                                                                                     | 1               | 1                                    | -   |
| Трудовые отношения                                                                            | 3               | 4                                    | -1  |
| Социальное обеспечение                                                                        | 150             | 43                                   | 107 |
| Здравоохранение                                                                               | 12              | 9                                    | 3   |
| Образование                                                                                   | 10              | 9                                    | 1   |
| Культура, наука, спорт                                                                        | 9               | 8                                    | 1   |
| Административные органы                                                                       | 13              | 9                                    | 4   |
| Экономика и финансы                                                                           | 1               | 4                                    | -3  |
| Деятельность органов местного самоуправления                                                  | 1               |                                      | 1   |
| Иные вопросы                                                                                  | 7               | 10                                   | -3  |
| Информация о других формах работы с населением («горячие линии», встречи с населением и т.д.) | 63              | 23                                   | 40  |

Администрация г. Троицка



# НИКОЛАЕВСКИЙ СРОК, А ТАКЖЕ ДО И ПОСЛЕ

(Продолжение.  
Начало на стр. 1)

родился, Керчь, с которым я и сейчас очень тесно связан (должен признаться, что я Почётный гражданин Керчи), и город Троицк, в котором, как ты знаешь, я тоже Почётный гражданин. Так вот получилось.

Я очень люблю Троицк. Я знаю Троицк уже больше тридцати лет – с начала 60-х годов. Это просто мой родной город. Этим определяется всё остальное отношение к городу. Нынешний город, люди нынешние – они же родились на моих глазах, как ты понимаешь.

**Н.С.: Но ведь Вы, по-моему, не жили здесь никогда.**

– Я жил здесь в общежитии. У меня была комнатуха своя там, хотя мне по контракту полагалось иметь здесь служебную квартиру. Я много жил в общежитии, потому что в то время мы работали по-бешеному, страшно работали в 70-е годы, в 80-е годы. Домой приезжал на субботу и воскресенье, а в основном жил здесь. В этом смысле я не чувствовал себя чужим в городе. Образ жизни был такой, что я полдня минимум проводил на ногах, обходя город и его стройки. Кстати, это, я считаю сейчас, очень хорошо поддерживало моё здоровье.

Город Троицк не был городом в обычном смысле этого слова, он и городом-то стал в 70-е годы. Это была даже не Пахра, это был кусочек леса, на опушке которого было построено когда-то – перед войной начали строить – здание, где ИЗМИРАН расположено, и вокруг него начали лепиться филиалы знаменитых московских физических институтов, в том числе и Курчатовский филиал тоже. И мы филиалом были до 91-го года. Тогда изменение законодательства вынудило нас выделиться в отдельное юридическое лицо, в отдельный институт. Мы придумали себе теперь уже прижившееся, а тогда вызвавшее много нареканий название – ТРИНИТИ. С одной стороны, это аббревиатура – Троицкий институт инновационных и термоядерных исследований, а с другой стороны – это тогда уже была такая игра слов, потому что в то время были увлечения, связанные с обмёнами детьми с Калифорнией, а слово «тринити» в тех краях – очень популярное. ТРИНИТИ есть Троицк, есть Троица. Мы не стали называть инсти-тут всеобщим – мы назвали его Троицкий институт, чтоб подчеркнуть, что мы действительные троички, а не возвышающиеся над Троицком.

Троицк строили два ведомства: Академия наук и Минсредмаш (позже – Минатом). На ту часть, когда я уже работал в институте, пришёлся большой пик строительства минсредмашевского: вот эти высотные 16-этажные башни, Сиреневый бульвар, баня, рынок...

Нам хотелось, чтобы это было красиво, чтоб это было в кирпиче – кирпич придавал пластику, приятно было на это смотреть. А строители ни в какую не согласовывали проекты, где нужно было применять кирпич, по той причине, что это – трудоёмкое занятие, а оплачивалось оно плохо.

Детские сады мы проектировали обязательно с бассейном, по самым современным проектам. Может быть, лучше всего нам удался пятый сад, который был реконструирован из 47-го сада, когда-то тоже при нас содержавшегося.

И во всех зданиях, что мы строили, первые два этажа были нежилые. Это сразу, во-первых, поднимало жильё выше уровня, где много пыли, а с другой стороны – давало возможность приблизить к дому социальную инфраструктуру.

Мы многое не успели сделать из того, что мы наметили. Например, на том месте, где теперь построен «Титаник», много других домов заложено, – у нас был прекрасный проект строительства Дома культуры, общегородского, замечательного, большого; Дома пионеров и так далее. Нам не хватило пяти лет советской власти, чтобы мы это сделали. Это всё уже было предусмотрено, было спроектировано, деньги были намечены – ну, вот, не хватило – и теперь жизнь пошла по другой траектории.

**Н.С.: Ваши сотрудники работали на стройках. А в Москве это тоже норма, когда институт научный занимается строительством?**

– Никогда в Москве этого не было. И в Троицке это было только у ТРИНИТИ. Академия никогда к такой форме труда не прибегала. Это не так просто.

Мы на конференции трудового коллектива, как тогда это называлось, постановили, что мы создадим строительные отряды, в которых работали все, в первую очередь очередники жилья. У нас была такая система, что в институт приходила молодёжь. Когда я стал директором, мне было 40 лет, чуть-чуть больше, и я был самый старый в институте. Приходила только молодёжь, институт был очень молодым, им нужно было где-то жить. И у нас была такая трёхступенчатая система: сначала просто общага, потом однокомнатные квартиры для молодых ребят, поэтому и дома-то были спроектированы преимущественно с преобладанием однокомнатных квартир, потом уже по полной санитарной норме. Чтобы быстро строить жильё, требовалось личное участие. Непросто было в этом убедить, но в конце концов, когда люди поняли связь непосредственно личного труда с обретением жилья, с обретением комфорта городского, – они это приняли и оценили.

**Н.С.: Это всё-таки Ваша личная инициатива?**

– Ну, зачем себе всё приписывать? В конце концов эта идея, что называется, овладела массами, потому что все поняли связь между трудом и отдачей от этого труда. А было, конечно, очень болезненно, ведь люди должны были бросать экспериментальные установки и идти класть кирпичи. Это было приятно для молодых? Нет, конечно. Но им теперь вспоминать, оказывается, приятно.

**Виктор Фурсиков: Плохое финансирование Института когда началось? С 91-го?**

– Да, где-то с 92-го всё рухнуло. У нас ведь катастрофа когда произошла? Когда Курчатовский институт обретал особый статус отдельного финансирования, отдельно от Минатома, от Миннауки... Просто уходил из Минатома отдельной строчкой. О чем Велихов лично, по его рассказу, на ступеньках у самолета договорился с НИИМ, подпisał бумагу. А нас сбросили. А ведь мы же были единым целым! Почему?

Пономарев-Степной, мы ссорились по этому поводу и с Велиховым, и с Пономаревым-Степным, прямо сказал: «Боливар не выдержит двоих. Смотри, Слава, у тебя 10% бюджетного финансирования, 90% – военных заказов. А у нас всё наоборот». А это решение обеспечило сохранение прямого бюджетного финансирования.

**Сергей Скорбун: Вам 10% оставили и всё?**

– Да. В компанию с Курчатовским не взяли. А военный заказ весь был отменен. И мы остались с этими 10%. Вот первый и необратимый был удар.

А второе – у нас в Троицке вся инфраструктура была на нас, на ТРИНИТИ. Ведь передача в город шла медленно. Мы передавали котельную, дороги, дома..., все передавали. А сначала всё сидело на нас. У нас более 500 человек было людей, которые занимались только городом. Обслуживали всех.

Я помню, как на собрания ходил, котельщиков уговаривал переходить. А они забастовки устраивали, из Института не хотели уходить, боялись, что будет безработица. Говорю: «Да что вы, будете больше получать, чем я здесь получаю. Ведь вы приобретёте самостоятельность и будете нам диктовать цены».

Вот тогда всё и рухнуло. Мы получили финансирование в 94-м, когда мне уже удалось получить для ТРИНИТИ статус ГНЦ, Государственного научного центра.. До этого просто жуть была какая-то. Перебивались компьютерами, камсой и еще не знаю чем. А люди постепенно уходили.

**С.С.: Вячеслав Дмитриевич, Вы в Троицк из МГУ перешли?**

– Не совсем так. В МГУ, это был 56-й год, только появились «курчатовские» преподаватели – Арцимович, Лукьянов, Грошев, Франк. Они

связаны были друг с другом – работали в Курчатовском институте. Тамм начал у нас преподавать, Ландау, Кикоин. Это всё было последствием комсомольской конференции, когда мы написали письмом в ЦК Партии. И, на удивление, через год, 30 сентября, я хорошо помню, ЦК принял решение, по которому сняли декана, проректора и решили укрепить педагогический состав. Этим решением они возвратили нам преподавателей, которые когда-то преподавали на физфаке, но потом в силу разных обстоятельств их постепенно вытеснили – кто по одному пункту не проходил, кто по другому, кто по пятому. Вот они возвратились к преподаванию. Арцимович, который начал читать лекции по атомной физике, отобрал группу студентов 4 курса для работы в «курчатнике» по термоядерной тематике, куда и я попал. Для нас это была тогда новая форма. В отличие от Физтеха, физфак не ориентировался на базовые институты, предприятия.

Нас было всего лишь несколько человек. И, кстати, Велихов тоже – мы на одном курсе учились и тогда уже дружили.

Мы оказались в Лаборатории измерительных приборов Академии наук – в подразделении Бюро электронных приборов (БЭП). Оно было жуткое какое секретное. Мы еще очень не скоро поняли, почему оно такое. Хотя, конечно, там не было достигнуто и, ради чего оно создавалось и секретилось. Потом, в 58-м году, уже вышел первый четырёхтомник, где были опубликованы труды этого подразделения. Вот там первая моя научная работа была опубликована.

**С.С.: А создавалось..., что секретное было?**

– Ну, теперь это можно сказать, конечно. Дело в том, что тогда остро стояла проблема наработки трития. Понятно, что в ядерном оружии тритий важную роль играет, а он нестабильный изотоп, как известно, живет недолго, поэтому его всегда нужно (в природе-то его нет) пополнять.

**С.С.: То есть – не совсем электронные приборы.**

– А там всё так называлось.

В то время Курчатов был жив, Курчатовский институт назывался ЛИПАНом, он им руководил. ЛИПАН – лаборатория измерительных приборов Академии наук.

Была идея наработать тритий. Для этого нейтроны нужны. Но тогда еще не были созданы реакторы, которые использовались, чтобы тритий наработать. Поэтому хотели пройти напрямую, через термоядерную реакцию.

Таким образом я попал в «курчатник» и занимался самыми продвинутыми в то время вариантами электродинамического ускорения. Это была интересная работа. Как я уже сказал, половину рассекретили и опубликовали, а вторая половина так и осталась неопубликованной. Потом она стала, это направление, – основой для разработки плазменных двигателей, движителей для космических аппаратов. Отсюда пошли все работы по плазменным двигателям реактивным.

**В.Ф. Это как раз моя специализация. Я ведь МАИ заканчивал, по плазменным двигателям.**

– Кстати, ФИАЭ поднимался на идею создания реактора для космоса. Реактора, который обеспечивал бы длительные космические перелеты, межпланетные.

Вот так я оказался связанным с Курчатовским институтом. Когда я защитил диплом, Арцимович предложил мне остаться в Университете в аспирантуре. Там создавалась лаборатория. Коля Ковальский был там первым аспирантом, а я после него. В ней исследовались мощные электрические разряды в смеси дейтерия и водорода, в которых можно было получить большой нейтронный выход. Это то, что в то время было суперфундаментальным и суперинтересным. Собственно, и до сих пор интересно, мы до сих пор эти процессы изучаем на «Ангаре». «Ангара» – огромная машина, которая мощнейший зет-пинч запитывает. А у меня была сравнительно небольшая батарея конденсаторов, которую в то время можно было сделать.

После аспирантуры, опять же по рекомендации Льва Андреевича, я остался на физфаке и создал лабораторию. Лаборатория наша была знаменита тем, что она была расположена в подвалах и на чердаках. Пользуясь опытом строительных отрядов, мы оборудовали подвальное помещение в жилой зоне «Е» в МГУ и на чердаке в зоне «Б» в лабораторию. Сейчас это огромная Лаборатория плазменных исследований в составе НИИЯФ МГУ. Начинал я с четырёх человек, а когда уходил оттуда в ФИАЭ, в лаборатории было уже 150 человек.

Должен сказать, что не я ушел, а Евгений Павлович Велихов силком заволок меня сюда, в Троицк. Мне очень не хотелось из МГУ уходить, потому что в МГУ была все-таки неформальная обстановка, а здесь было все гораздо более формально. Я долго призывал ко всем средмашевским правилам.

Мы работали с Евгением Павловичем на договорной

сделали. Это была одна очень удачная работа по созданию лазеров с несамостоятельным разрядом.

Евгений Павлович в это время перешел в Курчатовский институт, Лев Андреевич Арцимович умер, и в Академии по существу он был преемником Арцимовича. Поэтому мне пришлось Институтом заниматься целиком. В 75-м я перешел в Магнитку замдиректора, а уже в 78-м стал директором. И здесь мой Николаевский срок, 25 службы директором, и прошел – с 1978-го по 2003-й.

А потом уже здоровье не позволяло... Да и вообще я не считаю правильным, что если ты член Академии, то должен умирать в кресле служебном..., можно и на даче...

**С.С.: Человек занимается тем, что интересно. Когда появляется другой интерес, более сильный, то предыдущий интерес просто пропадает. Ты как бы исчерпываешь весь тот потенциал, который в нем был, а хочется большего.**

– Я не могу сказать, что у меня это было так. Потому что мне было интересно то, что мы делали. И до сих пор интересно. Но действительно, чтобы быть полноценным директором такого крупного института, как ТРИНИТИ, надо просто-напросто быть здоровым человеком. Потому что это требует большой нагрузки.

Поэтому-то я и попросился в отставку, и уже с 2003 года я директором не был, эту позицию занял Володя Черковец. А я стал называться научным руководителем. Но потом здоровье так резко сдало, что я через полтора года попросился и с этой должности, чтоб уже никаких не было нареканий. Поэтому я с тех пор абсолютно вольный человек.

Хотя ты отчасти прав – у меня действительно появилось новое увлечение. Археология.

**Н.С.: Я знала, что Вы блестящий физик, лауреат Ленинской премии, Государственной премии. Замечательный менеджер, как я поняла, говоря современным языком. И потом с удивлением узнала, что Вы ещё и археолог, причём**

**относитесь к этому с нежностью и это Вам важно. И сейчас важно, да?**

– И сейчас важно, хотя, конечно, никакой я не археолог. Это совершенно ясно. Но я родился в Керчи, на северном склоне горы Митридат, где в VI веке до н.э. как раз и располагалось когда-то крупнейшее греческое поселение, с расцветом примерно в IV веке. Там шаг нельзя сделать, чтобы не наткнуться на керамику, которой 25 веков, и, конечно, с самого раннего детства меня это привлекало.

Поселение называлось Пантикапея. Так когда-то назывался и пролив. Пантикапея, это в переводе – рыбный путь. На Азовском море всегда было очень много рыбы и дважды в год – путина, т.е. ход рыбы проходил мимо Керчи, по узкой части пролива Керченского, поэтому и город так был назван. Вообще

(Продолжение на стр. 4)



**В.Д. Письменный в Керченском лапидарии. Май 2004 г.**

основе с 64-го года. По той же тематике, по которой работал «курчатник» здесь, в ФИАЭ, работала и наша лаборатория, с теми же заказчиками. Поэтому я сюда переходил для внедрения того, что мы в МГУ



# НИКОЛАЕВСКИЙ СРОК, А ТАКЖЕ ДО И ПОСЛЕ

(Продолжение.  
Начало на стр. 1,3)

ще, там была дюжина городов греческих, примерно в одно время созданных, очень древних. Это была мощнейшая колонизационная волна, которая всю кромку Черного моря покрыла: и южную часть, и Кавказское побережье, особенно активно в Крыму. В районе Севастополя Херсонес был, и на Керченском полуострове весь полуостров окаямлен был поселениями греческими. Но главным был город на горе Митридат.

И так получилось, что более 10 лет тому назад, при очередной поездке в Керчь (я каждый год к маме ездил, пока она



была жива) я познакомился с археологами, которые были смотрителями склепа Деметры. Они жили в домике смотрителей этого склепа. Поэтому-то я туда и смог попасть. В склеп Деметры никого и никогда не пускали.

Это совершенно уникальное сооружение, открытое в самом начале XX века, в центре города. В нем было сохранившееся, не разграбленное за три тысячи лет захоронение, видимо семейное, потому что из поколения в поколение в этом склепе хоронили умерших.

В склепе удивительная роспись, на тему похищения дочери Деметры ее алчным братцем, который заведовал подземным царством.. Это был I век нашей эры, когда склеп был создан. Это видно из многих признаков, датирующих склеп. Легенда Деметры, красивая и интересная, объясняет, почему смена сезонов происходит: как осень наступает: как весна приходит.

Деметра – одна из олимпийских богинь, второе-третье поколение, зевсовская дочка. Известна её личная трагедия, когда её малолетнюю дочь похитил её родной брат – тогда у них это было принято, Аид, который был царём подземного царства. Он уволок её туда. Деметра потребовала от Зевса навести порядок в семействе.

Расследование ничего долго не давало. Кто, что за этим стоит... Тогда она объявила забастовку, говоря нашим языком. А поскольку Деметра была богиней, которая обеспечивала плодородие, процветание, то когда она «забастовала», на Земле наступила ночь, ничего не стало произрастать.

Тогда боги всерьёз занялись этой проблемой. Синклитом было решено так: если будет установлено, что дочь (а уже узнали, что Аид её уволок) еще не вкусила плодов подземного царства, то она возвращается к матери, а если вкусила – ну, ничего не сделаешь, значит такова судьба. Расследование пока-

зало, что она вообще-то «не вкусила», но несколько ягрок граната всё-таки попробовала. Поэтому было принято компромиссное решение: полгода – у мамы, полгода – у супруга, которого она к тому времени уже успела полюбить, оказывается. Отсюда: весна – это она возвращается на землю, осень – уходит опять туда, и так далее.

Склеп был на грани разрушения. Заодно я погрузился и в проблему музея. Оказалось, что проблема очень серьезная. Музей уже больше десяти лет не работал – пошла денационализация религиозных зданий, а он располагался в двух церквях, их нужно было отдать верующим. И была

но и ведём большую научную работу – уже седьмая международная ежегодная конференция только что прошла в Керчи. Ежегодная. «Боспорские чтения». Там собираются 100-130 человек, в том числе и из Франции, и тематика – по истории Боспора. Неисчерпаемая тематика.

Когда мы первую собирали, мало кто надеялся, что на неё кто-то приедет. Мы издали уже 11 томов такого как бы сериала – называется «Боспорские исследования», самые серьезные научные статьи там теперь публикуются. И, главное, мы начали издавать коллекцию, серьёзную такую, с академической обработкой того, что есть в музее.

Начали издавать собственные труды. К настоящему времени вышло 15 томов. И для части ученых это просто была отдушина. Ведь это был период, когда тяжело было публиковаться, да и сейчас по этой тематике мало изданий государственных, которые могут свободно всё это печатать. Не хватает изданий. А у нас издается такое, которое признано ВАКом, и поэтому публикации там могут засчитываться за труды, по которым могут диссертации писать, что важно.

Сейчас вышел первый том лапидарного сокровища – это крупнейшее собрание каменных памятников в Восточной Европе, более 2200 единиц хранения. Мы выпустили первый том – посвящённый скульптуре, и впереди ещё, по-видимому, томов пять, которые будут описывать вот эти уникальные памятники: надписи, архитектурную часть, надгробия самых разных времён. Выпустили первый том нумизматической коллекции – тоже будет сериал.

Потом мы поддержали такое же ежегодное издание, которое выходит в Симферополе, в филиале Института востоковедения Украинской академии, и из 15 томов, там вышедших, 10 уже наши. Все эти годы мы брали на себя, на фонд Деметры, финансирование этого издания. Это главное, что, я считаю, мы делали.

Через короткое время, пять лет тому назад, когда было, по-моему, 175-летие музея, мы открылись с новой экспозицией. И что особенно приятно, мы не остановились на экспозициях, а полностью реставрировали музей (он же сравнительно небольшой). В том числе отреставрировали и фонды, где хранится немногочисленно более 200 тысяч находок археологических, в основном тех времен. Большинство из них не опубликовано. Поэтому следующей задачей, конечно, стала научная публикация фондов. Мы организовали с полдюжины программ, привлекли самых сильных археологов из России, Украины, и сейчас у нас выходит, уже несколько томов издано, «Коллекция Керченского музея».

И мы организовали там «Золотую кладовую»! До этого золотые находки хранились только в банке, никто их не видел. А мы организовали аналог того, что есть в Эрмитаже. И это вторая на Украине Золотая кладовая. В Киеве есть, и вот – в Керчи. Потому что там особые требования к хранению драгоценностей древности.

В царское время всё уходило в Эрмитаж и в частные коллекции. И после революции такие находки уходили

в Эрмитаж и в ряд других музеев, откуда экспедиции организовывались. Каждая экспедиция увозила то, что хотела, из находок. А по нынешним законодательствам всё остается на месте. Не только в государстве, в Украине, но и в музее керченском. Сейчас это не просто музей – заповедник историко-археологический. Поэтому пополнение идёт очень мощное. Конечно, сейчас нет таких фантастических находок, как в те далёкие времена...

**С.С.: Уже всё нашли «хорошее»?**

– Нет. Отнюдь нет. Каких-то 3-4 года назад экспедиция из Питера, «эрмитажная», работала, на городище Мирмеки. Это тоже город тех же времен, который входил в ожерелье Пантикапеи. С Пантикапеи он виден, километра три-четыре до него. И вот на месте, которое уже копали: перекапывали, нашли тайник: бронзовый кувшинчик, в котором оказалось 99 монет, так называемых «кизякинов».

Кизякин – это наименование города, который в Мраморном море существовал в те времена. Он был один из первых, кто штамповал как бы международную валюту. Вот сейчас тут доллар, евро..., а тогда были кизякины. Почему? Там были россыпи золота и серебра, причем они были как бы «неотъемлемы». Так вот, они штамповали не золотые монеты и не серебряные, а «электра», где примерно фифти-фифти золота и серебра, причём настолько было устойчивым это содержание, эти пропорции они так умели делать, и настолько стабильным был вес – 16 граммов монеты, что именно из-за этого они очень высоко ценились. Потому что, как правило, другие монеты быстро «обеднялись» – золотишко всё уменьшалось, заменялось даже иногда медью и т.д. А тут действительно был монетный двор на уровне, к тому же это была зона между греческим миром и персами. И кизякины были международной валютой, пока персы не разрушили этот город. Тогда уже динары стали международной валютой или «дариками», тоже международная валюта, которую печатали персы.

Так вот найти в наше время такой клад – это международный фурор, а не просто локальная удача!

Чем они были интересны? Их найдено не так много на территории Советского Союза было. Больше всего под Одессой – один клад был 77 штук. А здесь – 99. Но самое интересное в кизякинах то, что с одной стороны у них был устойчивый штамп, штемпель, а с другой – очень разнообразный.

**С.С.: Как евро. Евро тоже – одна сторона стандартная, а вторая соответствует государству, которое их чеканит.**

– Да. Но там конечное число штампов. Раньше, как правило, штампы менялись у одних стран со сменой правителей, если изображение правителей было или признаки правления его. А здесь менялись чуть ли не каждый год по мере смены чиновников, которые надзирали за этим делом.

**С.С.: Голова председателя Центробанка в профиль...**

– Да. Но там не профили были, а набор признаков зверей, рыб и т.д. Так же как... В Керченском музее, в хранилище, грандиозная коллекция

керамических клейм, клейм по керамике. В основном на керамических сосудах такие клейма оставались и на черепице. Причем чаще всего два клейма. Одно клеймо принадлежало производителю, а второе клеймо – надзирателю, налоговым...

**С.С.: ОТК.**

– Нет, не ОТК, ну, ОТК в какой-то степени, но главное – это чтобы налог взимать правильно. И интересна такая особенность. Из-за того, что надзиратели менялись каждый год, их город менял, наверное, для того, чтобы коррумпция корни не пускала, эти штампы являются очень хорошим датированным признаком. Монеты мало менялись на протяжении царствования. Год значит год, 20 лет, так и 20 лет мало изменялось. А тут каждый год. Поэтому ученые постепенно пополняют список чиновников, которые ставили клейма. И мы ведем эту работу тоже, большую. Там около 30 тысяч клейм. Это самое большое собрание клейм в Восточной Европе. Ну, естественно, мы всё это поставили на современную основу, всё компьютеризировано, всё фотографируется электронным



образом, и формируется база данных по новым находкам и по старым, которая позволяет сейчас получить быстрый доступ – тематически.

Имеется конечное число памятников, где осуществляются находки. И находки сгруппированы компактно, по месту происхождения. Но когда они сдаются в музей, то после этого «разбрасываются» и уже не хранятся как находки памятника: клейма – в один ящик, колечки – в другой ящик и т.д. Поэтому, когда возникает у ученых желание что-то ретроспективно описать за многие годы находок и экспедиций, то всё это потом очень сложно... А при нынешней системе, там специальная система учета для этого установлена, ты можешь любой разрез получить из фонда хранилища. Эта работа, которая еще на многие годы, и дай Бог, чтобы она продолжалась и дальше.

**С.С.: А Вы в курсе, что в ИЗМИРАНЕ есть группа, которая разработала прибор, чтобы искать клад, геоэлектроманнитный радар?**

– Я знаю. Мы с ними всё это обсуждали, с директором и с непосредственным руководителем этого. Я их связал с керчанам, они должны были поехать и этот сезон уже работать. Но я как-то ослабил контроль над этим делом и не уверен, произошло ли это.

Чем это на самом деле нас привлекает? Этот метод давно известный, он там использовался, но аппаратура, которая до сих пор использовалась, не позволяла проникать на большие глубины. А северный склон Митридата знаменит катакомбами. Катакомбы – это

помещения, которые вырываются не сверху, а тоннельным образом. Делалась опускной колодец, образовывалась такая ниша, катакомбой называемая, где и производилось захоронение. Делалась как бы комнатка с полами, где тело размещалось, она часто расписывалась. Это началось уже в нашу эру, и там много первохристианских следов осталось. Получить доступ к ним, а они залегают на 4, на 6 метров и глубже, конечно, страшно привлекательно. Поэтому что сегодня вся эта сеть исследована, дай Бог, процентов на десять.. Почти нет ни одного такого захоронения, с которого не шел бы ход к другому захоронению. У нас нарисованы многие десятки таких захоронений, все они имеют ходы сообщения. Надо сказать, что всю эту сеть исследовали «счастливчики» в те давние времена, которые мы даже и не знаем. Всё пограблено там, конечно, но кое-что и осталось. Уносились то, что имело какую-то потребительскую цену. А для археолога всё имеет научную цену, любой артефакт.

Это одно. А второе – это подводная археология. Дело в



строительстве этого, конечно, уже не может хватать.

**С.С.: А вот эта треть миллиона – от частных лиц или компании как-то участвуют?**

– Компании, конечно, хотя это все равно. Ведь частные лица помогают через свои компании. Сейчас не принято это делать как-то иначе. Спонсоры еще стесняются персонифицировать свои пожертвования. По какой причине – я не знаю, вполне достойные люди, но стесняются, не хотят рекламы или еще по каким-то причинам. Но нам все равно, как это делается.

И, надо сказать, что мы уже капитализировали этот фонд хорошо. Ведь по-настоящему фонды живут долго, если они живут только за счет доходов от капитала. Крупнейшие фонды – они так сделаны. Если они будут проедать все спонсорские поступления, то каждый год будет кризис. И мы так долго жили.

**С.С.: А как Вы капитализировали?**

– Часть пожертвований мы кладем в капитал фонда. И в результате размещения этого капитала, получается уже доход с этого капитала. И принцип такой, что в конце концов нужно выйти на такой режим работы, когда фонд тратит не больше, чем он сам может зарабатывать через финансовые институты. Конечно, средства не вкладываются ни в какие рискованные проекты, хотя их много всегда предлагают. Идет самое консервативное размещение в банках на депозитах.

Мы уже на этот уровень вышли, если не заниматься капитальным строительством.

Все остальное мы уже можем пережить. Фонд уже и после меня жить будет. Но строительство – это очень капиталоемкое дело. Тем не менее, мы уже проект заказали, к концу года будет готов. А там будет видно.

У меня мечта – сделать в Троицке музей. И сейчас я начинаю эту мечту прорабатывать – с городом, с мэром. Во-первых, фонд «Кимерида» мы переместили из Москвы в Троицк. Он располагается на Сиреневом, там, где Байтик-2. Археологи наших крупнейших музеев будут приезжать, руководить кружками детскими, молодежными, привлекать в экспедиции нашу молодёжь.

Во-вторых, нам дают дом в районе камвольной фабрики, построенный 80 лет назад в качестве жилого. Если мы придём к выводу, что его можно превратить во что-то вроде музея, то вот с него и начнём.

**С.С.: Вячеслав Дмитриевич, хочу вернуться к нашей троицкой жизни. Помните, когда Горбачев был у власти, вроде бы стоял вопрос о том, чтобы в Троицке разместить международную термоядерную станцию?**

– Я непосредственное отношение к этому имел и могу сказать, что так вопрос никогда не стоял. Это были домыслы.

Несколько раньше, до провала, до этой ямы, а именно в 80-е годы, было соревнование, в какой стране построят ИТЕР, тот, который сейчас решено строить во Франции. Всерьёз была борьба, и сейчас Россия не претендовала, а Советский Союз, конечно, претендовал. Он был могуч и велик. И мы смотрели несколько площадок, где можно разместить такой опытный термоядерный реактор. Смотрели самые разные площадки. В основном, в конечном счете, рассматривалось две площадки. Одна под Ленинградом, в Сосновом

Бору, там у нас и Институт есть исследовательский, который когда-то был филиалом Курчатовского института. Сейчас это самостоятельный институт, как и ТРИНИТИ. Преимущество той площадки было в том, что рядом море, рядом атомная станция, которая могла дать необходимую энергию, то есть инфраструктурное преимущество. Наши преимущества были в том, что все кадры здесь. Но понимали, что экологически нас забракует, когда дело дойдет до...

**С.С.: до термоядерной бомбы яковы.**

– На самом деле всё это совершенно безопасно. Но когда мы строили ТОКОМАК-14, как только мы стали трубу возводить вентиляционную, что тут началось. Письмо за письмом Горбачеву писали писатели с дачного посёлка: «Всё! Тут у нас под носом Чернобыль строится!» и т.д. Троичане тоже. А мы были в дурацком положении, не могли публично всё это объяснять. Только уже закончив, запустив, мы после этого смогли бы сделать проект открытым. Понятно, что никакой опасности там и не планировалось.

В принципе это можно было бы сделать, но дрожали бы у всех поджилки – около Москвы строить реактор опытный, экспериментальный! Хотя на самом деле он самый безопасный, как известно. Там в принципе невозможно никаких «Чернобылей». В принципе, по конструкции невозможно. Конечно, там есть третий. Хотя его используется очень немного, его можно подвизать со специальных хранилищ и т.д., но сам факт использования пугал. Ну и потом радиоактивность конструкционных материалов, которая, никуда не денешься, там будет накапливаться. Это, конечно, было бы поводом для визга невероятного масштаба. Вот поэтому после 92-го года эта тема даже не обсуждалась. Ясно было, что это непроходное для этого времени, для новой России, во всех отношениях предложение. И с точки зрения расходов, они неизбежно увеличиваются у страны, которая на себя берет создание инфраструктуры. Потому что остальные не в инфраструктуру вкладываются, а в саму станцию. Тут же дорогая инфраструктура. В конце концов соревнование было между Европой и Японией. Победила Европа, разместив ИТЕР во Франции.

Это вопрос политической воли, но она сейчас есть. Уже на всех уровнях, как я понимаю, дано добро. И сейчас это вопрос организации. Ну, Евгений Павлович – человек очень энергичный и далеко смотрящий, сила у него еще есть. Я думаю, эту программу он поставит на ноги.

**С.С.: А чем кончилось с лазерным термоядом?**

– Я к этому был причастен с самого начала, потому что Троицк и Институт наш все время этим занимались. И с той фазы, когда это был неодимовый лазер, на той фазе, когда это был газоразрядный лазер, CO<sub>2</sub>-лазер, тоже для термояда... Мы все время этим занимались. Причем у нас была огромная программа, утвержденная правительством. Опять же, как я шушу, нам не хватило 5 лет советской власти для города, так же нам не хватило 5 лет советской власти, чтобы проект ЛТС реализовать. А размещаться всё это должно было на нашей земле, которую называют «Поле чудес».

Так вот, возвращаясь к лазерному термояду. Мы всё время шли, несколько уступая американцам в этой области. Но потом отставание стало уже необратимым, когда мы перестали этим всерьёз заниматься. И эти работы к тому времени стали сосредотачиваться в Минатоме, только в Арзамасе. Арзамас занимался сначала лазером на йоде, но начиная с определенного времени он по существу шел тем же путём, которым пошел Ливермор, который тоже сделал ряд шагов и в конце концов построил NIF – уже не помню, как расшифровывается (National Ignition Facility. – Прим. С.). В общем грандиозный проект, под миллиард. Сначала они оценили его в 500 миллионов, но это не получилось. Их поснимали всех из-за этого. В общем, в миллиард это всё обошлось. А мы считали, что мы в четверть миллиарда уложимся. Но тоже огромные же деньги!

В то время страна выделяла на фундаментальные исследования такие деньги. Почему? На самом деле – это двойные технологии. Дело в том, что, после того как запретили испытания ядерного оружия – не только наземное и подводное, но и подземное, остро стал вопрос, а как быть уверенным, что модификация конструкции работоспособна? Время от времени грозились же американцы восстановить испытания для того, чтобы подтвердить работоспособность того, что создается. Создается всё-таки умозрительно, надо ж их реально испытывать. А где и как?

А лазерный термояд – это маленькая водородная бомба на самом деле. Не что иное, как водородная бомба. Делается капсула микроскопическая с очень тонкими стенками, и в ничтожный объем фокусируется грандиозная энергетика. В результате происходит облучения поверхности такой капсулы, и оболочка сжимается к геометрическому центру, если все правильно. Если, например, облучение равномерное по поверхности, если динамика правильно рассчитана, газ соответствующего состава и давление и всё такое прочее.

Какая тут электростанция? Тут бомба на первом плане ясна.



Установка «Ангара-5-1»

**С.С.: А результат какой?**

– Мы не успели ничего сделать. И у американцев пока никакой фантастики не реализовано в области мирного применения этого подхода. А с точки зрения разработок, которые для других целей предназначены, – это вполне разумный инструмент.

Сейчас в Арзамасе идет большая программа, мы в ней участвуем, но она идет так медленно, что, я думаю, к тому времени, когда она к чему-то придет, она будет носить характер воспоминаний. Воспоминания о былом могуществе.

**В.Ф.: Ну что Вы все о технике и физике. Давайте немного о личном поговорим. Расскажите, например, об Арцимовиче. Вы с ним общались?**

– Я очень близко с ним общался, с его семьей. Его сын у меня учился, когда я в Университете был, работал потом...

Я обожаю Арцимовича. Это энциклопедически образованный человек. С прекрасной речью. Лекции обворожительные были. Вот Ландау на первом месте был как лектор, потом он был. Кикоин прекрасно читал. Хотя и другие были хорошие лекторы, но они были более такие стандартизованные. А эти люди были просто... по природе своей были совершенно нестандартные!

Что было очень характерно для этих людей? Например, у Льва Андреевича – у него дом всегда был открыт для учеников, его собственным домом. И у меня получалось так, что я с ним больше общался дома у него, чем как-то иначе. И то же самое было характерно для других ученых и преподавателей того поколения. Они как-то понимали, что одно продолжением другого является. И вся семья как-то была настроена на такое отношение к коллегам. Студенты они тоже коллегами считали. Это вот очень было для них характерно.

Когда мы лабораторию сделали чердачную в МГУ, хотелось, чтобы всё там было. Библиотеку хотели сделать. В первую очередь хотелось собрать УФН (Успехи физических наук), ведь это такой энциклопедический клад. Мы очень ценили публикации 20-30-х годов. Казалось бы, всё было очень феноменологически, но зато так ясно изложено. Крупнейшие физики того времени – Френкель и другие, как они излагали! В то время они только нащупывали пути той же ядерной физики, но как они всё это излагали – это было удивительно совершенно. И вот где же их найдешь? В «буках» их почти не принимали старые, не найдешь. И как-то с Арцимовичем разговаривали, он и говорит: «О, теперь я понял, кому надо отдать мою библиотеку!» И отдал огромный совершенно архив УФН. Приехали мы к нему домой и просто обчистили у него эти полки на квартире и переместили в нашу библиотеку.

**С.С.: Вы как-то всколыхнули о конференциях, хотя ее называют «студенческим бунтом 53-го». Что там было? Инициаторов не посадили?**

– Как видите, нет. Я же был председателем этой конференции. И с нами ничего не случилось! Конечно же, потому, что уже была осень 53-го, а не весна.

Процессы, которые шли в стране, мы ощущали очень опосредованно. Только через эхо, которое до комсомола доходило.

В комсомоле я был активным человеком. На первом курсе секретарем бюро курсового, а на втором курсе уже был замом факультетского бюро.

В это время были партийные чистки, кампании, типа лысенковской. По горькому партии Ленинград раньше прошел, это конец 40-го года. В начале 50-х – по Москве.

В то время была разгромная конференция, направленная против квантовой химии. Но против квантовой физики они не сумели организовать конференцию. А хотели.

**С.С.: Но ведь это совершенно было невозможно. Потому что ядерная физика была...**

– У нас всё было возможно. Просто всё могло быть. Но к Сталину обратились Курча-

товых... и объяснили ему, что бомба-то на квантовой физике основана. Доказано, что квантовая физика..., хотя в ней не верил даже Эйнштейн и помер неверующим, все-таки существует. И принцип неопределенности выполняется и т.д.

Так вот. На конференции с чего началась «драка»? Всё было бы спокойно, если бы секретарь парткома не спровоцировал бучу своей реакцией на критику. Конечно, критика была разная. Но, разнесли бы и пошли опять учиться.

Критиковать было за что. Действительно, мы были в тяжелом положении. В субботу, в 12 вечера, кончалась практика у нас, такая просто была неурядица всякая организационная, преподавали плохо. А секретарь, выступая, перешел определенную грань и сказал буквально, что мы за вас, щенков, кровь проливали (он фронтовик был, раненый), для вас подарок Родина сделала, а вы тут...

Тогда выступает Юра Бухардин. Это мой очень близкий личный друг, до сих пор мы дружим. Он фронтовик, авиатор. Выступает и говорит: «Мы тоже проливали кровь, но мы не для того ее проливали, чтобы теперь прозябать». И вот за ним еще несколько фронтовиков как врзали, и все пошло в разнос. Я с трудом остановил это дело идеей написать письмо по возвращению преподавателей и сформировать комиссию. В комиссию на сочинение письма включили коммунистов, фронтовиков.

Потом на другой же день пришел ко мне секретарь парткома и инструктор ЦК партии, в общежитие, объяснять, что это неправильно, то, что происходит на конференции. А мы решили на неделю паузу сделать, чтобы написать письмо. И вот эту неделю нас месили со страшной силой.

У нас было одиннадцать коммунистов на конференции, в том числе я...

**В.Ф.: Вы коммунистом были уже в то время?**

– С 9-го класса. Мне еще и 18 лет, честно говоря, не было, но я секретарь школы был, несмотря на то, что это был 8-й класс.

В школе с этим комсомолом была забавная вещь. В Керчи меня в комсомол не принимали, потому что я был в оккупации. В пятнадцать лет я переехал в Ашхабад. Не успел я туда приехать, меня приняли в комсомол сразу. Я, кстати, в пионерах не был – из-за войны. В комсомол сразу приняли, избрали секретарём комсомольской организации школы, а потом случилось землетрясение – страшнейшая трагедия в октябре 48-го года. От нашей школы ничего не осталось, треть ребят только выжила. Первый год после землетрясения мы учились в палатках, жили тоже в палатках. Слава Богу, климат там шадающий был. А потом строили своими руками новую школу. Поскольку масса людей погибла, то уже в таком юном возрасте я был в Бюро райкома комсомола.

Еще я был членом горкома комсомола, где тоже почти все погибли. Позвали и сказали, что надо. И тогда троих нас, девятиклассников, приняли кандидатами в партию.

Так вот, в обвинении было главное, что мы марионетки – сионистские марионетки. Это было главное обвинение, со стороны руководителей факультета и Университета. Было обвинение мне и другим участникам конференции, что вот вы... вы этого не

понимаете... ну, вот вы просите, чтобы вернули Тамма, а вы знаете, что родного брата Тамма патриоты французского сопротивления расстреляли в Булонском лесу?!...

Я про Булонский лес-то ничего не знаю. Но то, что расстреляли, производит впечатление. Ну, и в таком вот духе. Но это нас не сломало, хотя нас там прессовали...

**С.С.: Его действительно расстреляли?**

– Я не знаю.

В итоге состоялось заседание парткома Университета и нас, коммунистов, одиннадцать человек делегатов, которые все голосовали за это письмо, на этом заседании пытались обязать, чтобы мы это письмо запретили. А методы...

Например, у нас был хороший парень, Володя Карасик, крупнейший наш специалист по сверхслабым магнитным полям. Володя жил в общежитии, и были у него какие-то личные связи с Лифшицем. Лифшиц попросил: «Ну, покажите нам новое здание». И Лифшиц вместе со Львом Давыдовичем пришли, в зонах «Д» и «В» тогда жили, поделился у него в блоке. Мы могли знакомых и родственников провести, но пропуска надо было заказывать.

И он их повел по зданию. Это совпало с тем периодом, когда мы писали письмо.

Так вот, на этом парткоме досталось бедному Карасику за то, что он, нелегально – было сказано, водил по Университету Ландау и Лифшица, которые, таким образом, как доказано, и руководили через него всеми нами и внушали все эти идеи...

На этом парткоме МГУ нам объясняли, что мы идем по пути..., что мы были троцкистами времен ленинградской оппозиции. Вот комсомол ленинградский в то время поддерживал Зиновьева и Каменева, и мы делаем то же самое. Других штампов придумать не могли.

Мы говорили: «А что? Плохо читают лекции. Мы хотим, чтобы хорошо читали. Мы хотим, чтобы ученые вернулись. Что плохого, что мы хотим?» Нам говорят: «Вот вы такие-сякие, неблагодарные... Вам тут такой рай создали...». Действительно это был рай, ничего не скажешь. Но мы хотим, чтобы и образование было соответствующее, и т.д. Тоже были неотразимые аргументы, на самом деле, с персональной критикой. Например, Вовченко, проректор. Он, говорят, был хороший мужик, но такой вот кондовый чиновник был, очень плохо читал химию. Скучно, занудно. У нас всего-то один семестр этой химии был. И мы ее ненавидели из-за него.

Так он, когда второе заседание было, через неделю, так говорил на конференции: «Я с вами полностью согласен. Плохой декан? Снимем декана». Декан сидит здесь же. Известный ученый был, профессор Соколов, и в физике он отметился очень прилично, заведующий кафедрой теорфизики. «Плохой проректор? Снимем проректора, – по груди себя бьет. – Но зачем в ЦК писать?»

Потом, когда мы написали все-таки письмо, они сочинили контрписьмо и стали ходить по общежитию и собирать подписи студентов под этим письмом. Это было что-то дикое. Там было написано так: «Мы, дети рабочих и крестьян, не хотим, чтобы в Университете учились

(Продолжение на стр. 6)



# НИКОЛАЕВСКИЙ СРОК, А ТАКЖЕ ДО И ПОСЛЕ

(Продолжение.

Начало на стр. 1,3-5)

одни...», — ну, там слово такое, совершенно антисемитское, — «и мы просим Вас не допустить...», — и прочее и прочее. А дальше, я вам честно скажу, что было сделано — ребята им устроили темную, причем такую темную, что они даже жаловаться не решились. Их письмо не состоялось

И вот я с Юрой Бухардиновым и Валей Захаров поехали в ЦК это письмо отвозить. Ну, думали, вот, нас там примут, всё выслушают... А нас послали к окошку — вот в окошко и сдайте. Как так? Это же лично в Политбюро, Первому секретарю и всё такое прочее. Вот сдайте, у нас ничего не пропадает. Сдали. Прошло месяц-два — никто ничего. Ну, в общем понятно. Ситуация была очень тяжелая, нервная, непонятно, чья возьмет. Либо нас куда-то, либо их куда-то.

И потом нас вдруг приглашают в ЦК. С нами беседует Мохов, был такой заведующий сектором науки. И с ним сидит этот Лудченко, который ко мне в общежитие приезжал! Это, оказывается, инструктор по МГУ был. И письмо лежит. «Ну, товарищи, рассказывайте...». Мы: — опять же, вот... преподаватели, уровень, наука.. Те, — мы что, по-вашему, этого всего не знаем, не видим? Мы что, слепые? Мы же тоже вот стараемся» И т.д.

Мы видим, что разговор идет без крика, но с таким легким нажимом: «Вы что, не понимаете, что вы расшатываете устои? Ведь это же такой сегодня резонанс имеет». Оказалось, что это пошло и на другие факультеты, появились желающие и на юрфаке всё это повторить.

И другие процессы начались. Потому что это письмо было известно и Курчатову, и другим ученым. И они написали своё письмо в ЦК, на эту же тему, и в том числе со ссылкой на проявление наших настроений. Где четко было сказано, что если вы хотите, чтоб эта область развивалась дальше, то нужны настоящие кадры, ученые, которых на физфаке нужно готовить. Фундаментально готовить. Для этого действительно нужно, чтобы современная наука преподавалась. Серьезно преподавалась, чтоб была связь с базами, которых нет. А в то время факультеты МГУ были очень сильно отгорожены от всех.

И вдруг, как гром среди ясного неба, 30 сентября 1954 года, фактически через год, принимается решение ЦК. В этом решении написано, что проректора Вовченко снять, декана физфака Соколова

— снять, назначить деканом Фурсова Василия Степановича, которого берут из Курчатовского (один из создателей первого реактора), ну, и т.д. Вернуть ученых в МГУ. Вот тогда все и вернулись.

**С.С.: Спустя год?**

— Спустя год решение было принято, а они вернулись через два года.

**С.С.: Вячеслав Дмитриевич. Вы были одним из основателей ССО. Как это было?**

— Поехали мы на Целину в 58-м году. У нас, физфаковцев, была особенность по сравнению с другими. Ехал весь Университет — две с половиной тысячи, 550 человек с физфака. На уборку урожая.

Я уже в аспирантуре был, когда меня «выдернули» секретарем комитета комсомола физфака. Раздрай был жуткий идеологический. Прошли Венгрия, Польша. Всё это ударило по нашему сознанию. Мы выпускали всякие газеты. «Колокол», который запрещали, и т.д. Очень серьезная ломка была сознания. Уже прошел 20-й съезд, в 56-м году. В 57-м году прошел 21-й съезд и окончательное, до фундамента развенчание и уже там всех остальных и «примкнувших к ним» и т.д. И все это шло и через партийные активы, всё это нам зачитывали. Возникал вопрос: «А как же комсомол-то...», как комсомолец должен себя проявлять?» Ну, понятно, «учиться, учиться и учиться...», а еще как гражданские чувства проявлять?

Я готовил отряд, и мы его по всей классике сделали. У нас появились элементы формы. На деньги, которыми скинулись, мы купили бывшие в то время модными клетчатые теплые рубашки. В красную клетку — мальчикам, по-моему, в зеленую клетку — девочкам, а в синюю клетку — командирам и комиссарам. У нас были отряды, по 62 человека в отряде. Почему? Потому что это была вместимость одного вагона. 62 человека, не больше, не меньше. 60 бойцов, командир и комиссар. Это была наша выдумка, что мы комиссаров выбрали, чтобы над командиром был надзор, чтоб не было своеволия, потому что власть-то немаленькая. Штаб был создан. И, естественно, всё это были комсомольские активисты двух курсов: после первого и третьего.

Всё было добровольно. Постановление на собрании принималось. Но по уставу меньшинство подчиняется большинству. Постановила комсомольская организация — ехать туда, будь добр. Совершенно свободно, ты остаешься в организации, тогда давай на целину, а не на тур-

тропу. Один раз, за время жизни в Университете. Можешь не ехать — выход из организации свободен. Но если без уважительной причины, тогда..., тогда слова «диссидент» мы не знали, но по сути дела смотрели на это так.

Мы подготовились как только можно. Например, чая мы повезли столько, что потом назад привозили, и еще года на три его хватило. Инструмент кое-какой купили. Т.е. смотрели на это уже полупрофессионально.

Но, тем не менее, никакого урожая мы там не увидели. Приехали, там всё было зелёное. Это север Казахстана — Сибирь. Он не созрел. 1 сентября, а он стоит зеленый! И убирать нельзя. Даже еще нельзя в валки класть. Раздельная уборка только начинала внедряться.

И вот тогда мы отпустили основную массу, а чтоб не «загнить» в простое, мы начали строить. Откуда и пошли стройотряды.

Мы стали строить коровники. Сами жили в землянках. А вообще колхоз огромный — 30 тыс. гектаров, а в нем было всего четыре домика капитальных! Мы сделали бригаду трактористов и комбайнеров. Поехал я в Обком Партии, получил указание, нам дали запчасти. Мы восстановили 12 комбайнов, они все прицепные были, 12 тракторов. Были автолюбители среди ребят, третий курс. Собрали бригаду механизаторов. Нам дали отдельную клетку, называлось поле в тысячу гектаров, и вот мы его должны были убрать. А он (урожай) не созревает. Что делать? Тогда, опять на добровольной основе, 150 человек из 550 остались до победного конца.

С физфака мне шлют гневные телеграммы: «Что за своеволие?!» С одной стороны, они «кроют матом», а с другой стороны — они тоже понимают, что это не такое простое дело. А тут умоляют партийные и хозяйственные...: «Ребята, спасите. Мы технику поставили на ноги, а теперь...».

Наконец, хлеб стал уже созревать. Быстро его стали косить, в валки. Чтб он быстро доходил, чтоб меньше потерь было.

А как мы убирали! Выпал снег на эти валки. Комбайн не берет. Впереди бегут девочки, трясут валки и стряхивают снег, а следом идёт комбайн и всё это подбирает. Мы уехали оттуда 15 октября. Но убрали! И вот, что интересно — нам по медали за это подцепили сразу же, «За освоение целинных земель». Ну и самим было приятно.

Мы 15 октября вернулись, а 14 ноября была конференция комсомольская. Я, конечно,

никакого доклада не писал, я не любил доклады, а выступал с речью. Но это считалось отчетным докладом. И еще мы номер специальный выпустили газеты МГУшной, посвященный этому лету и отрядам, к конференции. Сердцевиной моего выступления была идея — создать строительные отряды. Потому что мы поняли — нужно там строить, чтоб люди там жили, а не приезжали только на уборку. Это гроб техники. Прилетели комбайнеры, один сезон протарахтели и улетели. А потом всё это растаскивалось, и не было никакого присмотра над техникой и т.д.

На конференции мы два постановления тогда приняли, которые сыграли свою роль.

Первое. Ежегодно устраивать День физика, весенний праздник. Годом раньше, когда я был секретарем комсомольской организации, оперу сочинили — «Серый камень». Саша Кессених написал эту вещь о студенческой жизни. Довольно долго эта опера шла. А годом позже Кессених, Валерий Канер и Юра Гапонов написали «Архимед». Эти оперы одна за другой были. Я в это время был в парткоме, отвечал за комсомол. Мне говорили: «Сукин сын, если в итоге нам нахлобучка будет за то, что ты эти оперы там сочиняешь, то, имей в виду, ты будешь первый...». Но с таким успехом «Архимед» прошел, что вопросы не возникли. Он до сих пор идет.

Второе: мы постановили — готовить отряд. Независимо, будет мобилизация, нет, мы поедом. Но для того, чтобы готовить, мы просили администрацию, чтобы она нам один день освободила в расписании первого и третьего курса, чтобы они могли работать на стройке. Стажироваться.

Что там было. Как нас поливали все преподаватели, особенно администрация. Но вот Леша Матвеев, он тогда был секретарем парткома, хорошо к нам и нашим идеям относился. И мы добились этого.

Когда мы приехали в 58-м с Целины, мы заработали там «копейки», конечно, но я, например, достаточно заработал, чтобы телевизор купить. Первый в моей жизни. Он маленький, конечно, был, — «Старт». Всё остальное потратил на шикарный банкет в «Праге». Там анфилада комнат, 550 человек заняли эту «Прагу», и Леша (Матвеев) приехал, «расслабился» со всеми...

Вдруг к нам в МГУ приезжает товарищ Первый секретарь Хрущев! Меня зовут сразу в партком. «Готовься выступать». Секретарь Комитета комсомола не в состоянии был это делать. Он был хороший парень, но выступать он не умел. Мне пришлось рассказывать про Целину.

Выступление Хрущева, которым он очень поддерживал идею отрядов и то, что было, — «молодцы, что так хотите»... и пр., нам очень помогло. Впервые, в МГУ всё, от нас отстали. Попробуй после этого — мы ж победим жаловаться. Тем более что он недавно разгромил по нашему письму всех, теперь вот приехал по нашему приглашению. Так что теперь совсем другая была атмосфера. Кроме того, он дал указание своему помощнику Шевченко: «Смотри за этими ребятами».

И вот когда в 61-м мы поехали на Целину, я комиссаром тогда был, мы остановились,

не было стройматериалов. Я поехал в Целиноград добывать стройматериалы. Поехал «на попутках». Я ехал на товарных эшелонах, переходя с эшелона на эшелон. Чтобы посмотреть, где что «плохо» лежит. Груза гнали жуткое количество. Все станции были затоварены. Осваивали Целину. А у нас нет. Мы работали все материалы, которые занаряжены были в наши совхозы. Всё было распределено, и никто же дополнительно не давал под нас. Поэтому мы быстро «съели» все запасы.

Так вот, добрался до Целинограда и пошел на прием к Председателю крайисполкома. Тогда это было просто, с улицы пошел. Тогда, кстати, только-только Акмолинск был переименован в Целиноград.

Нам так это не нравилось, ужасно. Мы не могли долго привыкнуть к этому слову.

Акмола! Мы любили Акмолу, а тут Целиноград... Потом привыкли, и жалко было, когда Целиноград переименовывали в Астану. Всегда это так бывает.

И вот Мацкевич, который был Председателем крайисполкома, выслушал меня очень внимательно и говорит: «А Вы знаете? Мне о Вас рассказывал Шевченко. Я помню, теперь, по крайней мере, я знаю, кто вы».

А я не с пустыми руками, а с записями номеров вагонов и станций, на которых они стоят, с шифером, с лесом, проволочкой и т.д., и т.д.

Он вызвал Галкина, председателя крайплана, вызвал МПСовца, руководителя железными дорогами, и говорит: «Вот вам номера, переадресуйте в Булаевский район целевым, для строительного отряда МГУ». А мы тогда уже были МГУшным отрядом, не только Физфаковским. Тысяча сто человек из МГУ собрали, журфак был, другие факультеты. Даже из Ленинграда мы сагитировали матмех. Один отряд у нас был из МАГИ. Так мы с ССО пошли по Москве, хотя 1100 человек всего было. Мы накрыли весь Булаевский район.

И как повалили грузы... Такое было удовольствие. Гвозди появились! Это ж «валюты» была.

Когда мы приехали в Москву, в 61-м, нас позвал на разговор Мацкевич и Соколов, Первый секретарь крайкома, в гостиницу «Москва». Мы были с Сергеем Литвиненко (он был командиром в 61-м, мой как бы выдвигенец, воспитанник), и я с ним как комиссар, в тени чтоб стоять. И мы целый вечер проговорили. Главная дискуссия была вокруг... знаете чего? Вокруг Лысенко. В то время ренессанс был у Лысенко. Ужас! «Правда» выдавала такие развороты... Это какой-то кошмар был! Можете себе представить, это начало 60-х годов! Когда вся генетика уже реабилитирована. Всё каждому идиоту было понятно. А тут опять. И мы целый вечер им объясняли, какая это лженаука, какой это идиот, куда это ведет, и т.д. Они были совершенно поражены. У них совершенно другое об этом представление было. Ну, конечно, это не значит, что мы их перевоспитали. И вот они в этом разговоре вдруг говорят: «Ну, хорошо. Замечательно. Вы один район закрыли. А нам нужно в десять раз больше бойцов. Слабо 10 000-ный отряд сделать?» — «Сделаем», — говорю. И мы за год сделали 10 000. Для этого мы уже при-

влекли и Украину. Я в Одессу ездил, во Львов. Очень хорошие отряды оттуда мы формировали. Белоруссов привлекали.

В 61-м мы ехали — эшелон у нас был. Эшелон! Только книг мы целый вагон везли. Уже тогда у нас идеи были, чтобы у каждого отряда был отряд-спутник из местной детворы. Были пионерлагеря летние, мы библиотеки реанимировали или создавали и т.д. В каждом отряде уже врач был. И мы из мединститутсов врачей «раздавали».

**С.С.: Я ездил на Целину в 69-м, у нас был мастер и врач. И в 71-м в Киргизии. Кстати, в Киргизии врачом у нас была Лариса Бучнева, хирург нашей поликлиники.**

— Не удивительно. Через ССО прошли сотни тысяч.

Из МИХИ мы «раздавали» главных инженеров. Уже начинался профессиональный подход. В 62-м году уже мосты строили. Мосты! Проектировали зимой, с выездом на места. Уже были отряды, которые заранее готовили плацдарм, квартиры. Ездил туда, заключали договора, заботились о материалах.

У меня в штабе самые умные физики сидели в 62-м году, которые управляли реализацией этих фондов. Связывались с лесхозами, с МПСом и т.д. У нас висели карты, как продвигаются потоки этих материалов. Это серьезная «война» была уже. 10 тысяч было в 62-м.

В 64-м году — 25 тысяч, а в 65-м, когда я последний год командиром ездил, нас было 40 тысяч...

**В.Ф.: Вы десять лет этим занимались?**

— Да. Я 10 лет — плотно. Ну, а потом каждый год, конечно, всё равно на Штабы звали... 10 лет МГУ держал отряды. 10 лет! Это создало традицию. Был выработан устав, выработаны были традиции, они прижились, форма...

Когда мы вернулись в 58-м году, одну треть заработка мы отчислили в фонд подготовки отряда 59-го года. И потом эта традиция сохранялась. Часть заработка, потому что квартирьеров надо было послать заранее, за счет отрядов, чтобы всё было подготовлено. Пока еще договоров не было и т.д. Всё это как-то крутилось, потом окупалось, но эти средства были. А отряды были на полной самоокупаемости

Потом мы сформировали определенные фонды. И, конечно, было много «юмора» вокруг этих фондов. И опасностей было много...

**С.С.: Настоящая предпринимательская деятельность.**

— А очень многие потом стали мощными предпринимателями. Когда я встречался с ними потом, говорили: «Это стройотряд..., он тогда расшатал неуверенность в себе». Это было главное. Люди уверенность в себе обретали. Они возвращались мужчинами, а не просто студентами, которые по определению должны быть забытыми. Вот в чем была особенность. А когда из года в год ездили, многие заболели этим. Да что там говорить. Говорят, что Рыжий семь раз ездил. Не знаю, правда это или нет?

Потом я еще ездил, но уже с инспекционными поездками.

В пике во Всесоюзном отряде было около 800 тысяч. Вот так это было.



Слет ССО в г. Алма-Ата. 1984 г.





В.Д. Письменный в склепе Деметры.  
Лето 1999 г.

Знойным керченским летним днем 1995 года на подворье музейного домика рядом с памятником археологии I в. н.э. «Склеп Деметры», подраскидистым старым абрикосом собрались несколько человек: В.Д.Письменный, Э.Цитрон, В.Н. Зинько и Е.А.Зинько. Объединили их интерес к боспорским древностям и желание оказать помощь в их сохранении. Осенью того же года был основан историко-археологический Благотворительный фонд «Деметра».

Одним из учредителей, душой Фонда и генератором идей стал его президент – Вячеслав Дмитриевич Письменный. Прилагая поистине титанические усилия в поисках благотворительных средств для финансирования научных и социальных программ, он дал на рубеже тысячелетий мощный импульс для развития археологии Боспора, сохранения его уникальных памятников античной и раннесредневековой истории, возрождения одного из старейших на постсоветском пространстве – Керченского археологического музея.

В находившемся более 10 лет в состоянии непроводившегося ремонта и отсутствия

экспозиций Керченском музее в 2001 г. на благотворительные средства были начаты реконструкция и ремонт. Сейчас музей поражает своим преображением: полностью отреставрировано три здания, открыты семь выставочных залов, научная библиотека, кабинеты сотрудников, реставрационные мастерские, помещение для хранения фондовых археологических и исторических коллекций. Построена и оборудована Золотая кладовая, одна из лучших по техническому оснащению в Крыму и Украине. К открытию этой уникальной экспозиции музей получил в дар от В.Д. Письменного коллекцию древних предметов, приобретенную у местных коллекционеров специально для Керченского музея.

Перепланировка и реконструкция старого двора музея превратили его в прекрасное место проведения экскурсий и мероприятий. А когда в рабочих кабинетах научных сотрудников музея появилась современная компьютерная техника и была запущена специальная музейная программа «Камисс», о Керченском музее заговорили как о новом современном научном центре древнего Боспора.

# ХРАНИТЕЛЬ ДРЕВНОСТЕЙ БОСПОРСКИХ

В дни празднования 175-летия музея из фондов музея был представлен фрагмент терракотовой статуэтки богини Деметры, которую Вячеслав Дмитриевич нашел на склонах г. Митридат еще в 1962 году и принес в музей. Оттуда, из послевоенного керченского детства, пронес через всю жизнь Вячеслав Дмитриевич любовь к своему родному городу, его истории, древним археологическим памятникам.

С трепетом рассматривая древние фрески склепа Деметры, он, конечно же, выстраивает план спасения этого удивительного памятника. В 1997 г. Фондом был организован франко-украинский семинар по проблемам сохранения древней живописи погребальной камеры склепа. Были намечены основные направления реше-

понижить уровень грунтовых вод и нормализовать температуровлажностный режим. Поэтому в 2001 году Фондом были профинансированы работы по строительству кольцевого дренажа вокруг склепа. Именно наличие этого сооружения спасло склеп от подтопления во время сентябрьского (2002 г.) наводнения в городе. Сейчас идет разработка проекта замены бетонного перекрытия над склепом. Программа «Склеп Деметры» стала визитной карточкой Фонда.

Сохранение уникальных памятников античности, обработка и публикация керченских археологических древностей, проведение ежегодной Международной конференции «Боспорские чтения», исследование археологических памятников, издание научных сборников

– вот неполный перечень дел, начатых с благословения Вячеслава Дмитриевича.

Сегодня на полках научных библиотек многих стран достоянием представлено научное собрание «Боспорские исследования», 17 томов, «Материалы по археологии, истории и этнографии Таврии», 12 томов, первые тома каталогов археологических коллекций Керченского историко-культурного заповедника: «Античная скульптура», «Клады античных монет», «Светильники VI – первой половины III в. до н.э.», изданные при финансовой поддержке Благотворительного фонда «Деметра».

Ежегодно ученые из стран ближнего и дальнего зарубежья собираются на Международную археологическую конференцию «Боспорские чтения». На конференции, ставшей традиционной, выступают с докладами археологи и историки, объединенные научным интересом к древнейшей истории Боспора. Этот симпозиум уже на протяжении восьми лет самый представительный на постсоветском пространстве. А впереди масштабный проект по строительству

нового здания Керченского историко-археологического музея, обещающего стать



Вручение ордена.  
Январь 2007 г.

крупнейшим в Украине. И еще много творческих задумок и планов.

За большой вклад и постоянную помощь в сохранении и исследовании древностей Боспора в 2006 году В.Д. Письменному было присвоено звание «Почетный гражданин города-героя Керчь», а Указом Президента Украины он был награжден орденом «За заслуги» III степени.

Дорогому юбиляру желаем крепкого здоровья, жизненной энергии, бодрости, долголетия и благополучия, новых творческих успехов, плодотворной работы. Пусть прекрасная земля Боспора навсегда остается источником радости и вдохновения.

В.Н.Зинько,  
Е.А.Зинько



Передача коллекции  
в дар Керченскому музею

ния этой проблемы. Прежде чем приступить к консервации памятника, нужно было

и монографий, создание специальной, технически оснащенной научной библиотеки

## «Ты лишишь меня партбилета!»

(Валерий Лотов – о Вячеславе Письменном)

Первый наш контакт – это проект Торгового центра (нынешняя «Пятерочка»), конец 70-х. Потом – баня на Октябрьском. К нам поступил типовый проект. Я посмотрел – фасад ужасный. Пришлось переделать. Естественно, при активном участии заказчика, т.е. Письменного. Он проводил планерки, мы обсуждали, иногда ругались. Изменение фасада он поддерживал. Правда, потом шутил: «Баня стоила 700 тыс., теперь – 1,5 млн. Это Лотов фасад нарисовал». Хотя там много чего еще было, и он это знал.

Надо сказать, что обычно ГИПРОНИИ с заказчиками не церемонился. Это была солидная проектная контора, полтыщи архитекторов. Ставили заказчика в известность: будет так и всё, с ГлавАПУ, мол, согласовано. Но с Письменным этот номер не проходил. С ним согласовывали всегда. Он вникал во все детали, убеждал, добивался своего.

Параллельно с баней или даже чуть раньше строили Сиреневый бульвар. То есть началось с размещения домов. Это начало 80-х. Первый – №10, потом – №15, остальные. Потом сформировали бульвар. Вот тут Вячеслав Дмитриевич развернулся по-настоящему. 1-2 раза в месяц он устраивал «разборы полетов» со строителями и проектировщиками. Последних часто представлял я. В Троицке уже была Мастерская №11 ГИПРОНИИ, я был замом Э.А.Пономаревой, и «по архитектуре» он хотел видеть меня – ГАПом (главным архитектором проектов). Ну и доставалось всем по полной программе: начальнику Долгих (СМУ-9, 1-й СМТ) и его заму Стребежеву за плохое качество, а мне – за плохой контроль. Но я-то был более независим, и мы со строителями маневрировали, я за них выкручивался иногда, принимал удары на себя.

Очевидная заслуга Письменного и ОКСа ФИАЭ – опережающая инфраструктура. Детские сады на Сиреневом («Рябинка» и «Светлячок») построены раньше самого бульвара и домов. В «Рябинке» мы предложили бассейн внутри игрового холла. Строители сопротивлялись, а Письменный поддержал. Мы поехали в Госстрой и согласовали. В следующем саду уже делали бассейн сразу. И еще. Он не скупился на интерьеры. Если сравнить «академические» объекты и «средмашевские», это сразу видно. Там линолеум – здесь паркет, здесь дуб – там что-то попроще. Я понимаю, что у Письменного денег было побольше, но ведь можно было их не давать, прибегать для институтских дел, сослаться на «остаточный принцип». А он на дизайн не жалел.

Дом №11, «Байтик-1», 1985 г. Был такой курьезный случай. Там в холле круглая колонна, внутри нее трубы (канализация, ливневка...). Если открыть дверку и заглянуть, то внутри круглой кладки вписан кирпичный параллелепипед. Дело было так. В проекте была круглая колонна. Я пришел, смотрю: каменщики уже под потолок выложили квадратом. Я им: «Мужики! Вы обалдели!? Вот же проект!» Они: «А нам Письменный сказал...» Я кричу: «Да кто такой Письменный! А я – ГАП!» Ну, они напугались: «Переделаем!» А сами, засранцы, ломать не стали и в момент обложили квадрат по кругу. Письменный увидел, вызвал меня: «Лотов, ты что! За-

казчик сказал – квадрат? Значит – квадрат! А какой-то архитектор свои порядки наводит... Мы будем снимать Лотова с ГАПа». Я ему: «Вячеслав Дмитриевич, Вы, конечно, большой начальник, но я Вам не подчиняюсь. На стройку могу не ходить, не контролировать, если не хотите. Но проект есть проект». Через день-два он встречает меня: «Не обижайся! Это меня Долгих допек. Это ж надо ж: лишний куб облицовочного кирпича!...»

Дальше. Бассейн у 5-й школы – его идея. В советское время сделать отдельный бассейн было практически невозможно. А с привязкой к школе получилось.

Потом (конец 80-х) стали возводить башни в м-не «В». А ведь там были спроектированы Дом пионеров, Дом ученых, институт (филиал Физтеха) – это должно было встать на площади Салютов, целый квартал. Письменный считал, что в научном центре обязательно должны быть и студенты. Общежитие для них мы пририсовали к старому, на ул. Академической (ныне – Пушкин-вух). Это тоже целая история. Там многое планировалось. Была идея «научно-молодежной планировки» – конференц-зал, залы для отдыха (дискотечный, каминный), кафе-столовая, на крыше – солярий. Я дал задание внизу проектировать сауну. Говорю: «Вячеслав Дмитриевич, будет еще сауна». А он: «Лотов! Ты намерен лишить меня партбилета?» И сауне я дал отбой.

1988-й, приехали в «Байтик» первые американцы. Под это дело Письменный нам поручил продумать компьютерный лагерь на берегу Пахры, в Варварино. Как раз появился АвтоКад, компьютеры, плоттеры. Ну и советско-американские детишки (под присмотром взрослых) красиво всё нарисовали в цвете.

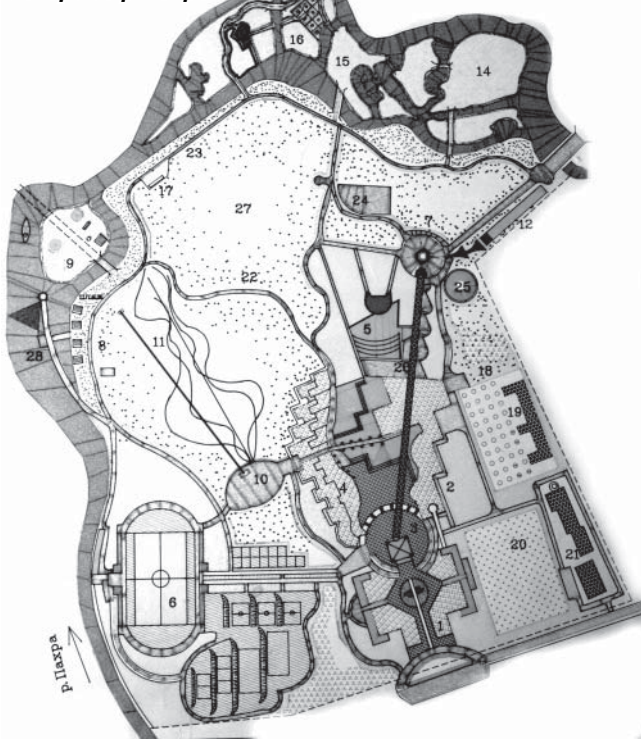


Несостоявшийся Дом пионеров на Площади Салютов

Участвовали в этом Медянов (главный архитектор Троицка), Жамкова с Галкиным («Байтик»). Даже, говорят, Горбачеву показывали, и он одобрил. Но – не успели построить...

Я считаю, что нам не хватило 7-10 лет, чтобы завершить всё задуманное. Письменный говорит – 5-7. Ведь был целый генплан-84, спроектированный по сути на «физашные» деньги. Про площадь в м-не «В» я уже сказал. Октябрьский проспект должен был повернуть налево перед площадью и мимо Пучкова выйти на Птичное. В лесу – спортивный комплекс: куча площадок, футбольное поле, два бассейна, детский аквагородок, лесные трассы для бега. Спорткомплекс бы связал все микрорайоны... От него осталась только пос-

Нереализованный проект  
детского компьютерного  
лагеря на р.Пахре



троенная КНС у В-19. Вот по ее вычурной форме можно судить о наших романтических планах: у нее и флюгер, и солнечные часы должны были быть...

Из всех, с кем мне довелось общаться, Письменный один из немногих, кто имеет истинное государственное мышление. Вроде бы было 7 институтов, 7 равноправных директоров. Но было очевидно, что он – ведущий заказчик-застройщик перспективного города на 50 тысяч жителей. Понятно, что все академики-членкоры жили в Москве, и Письменный там жил. Но его все время видели в Троицке, а других редко. Он даже часто ночевал в общежитии. И в кабинете у него стояли знаменитые сапоги, в которых он совершал регулярные обходы строек и без предупреждения мог появиться на любом объекте.

На главных совещаниях по генплану он выступал последним. Шесть институтских начальников сказали свое слово, а итожит седьмой, он. Как-то так получалось, что Письменный мог собрать воедино всё сказанное и убедительно подвести черту. И, как правило, возразить было нечего. И для меня он стоил всех тех шести...

Записал К.Рязанов

Уважаемого Валерия Кесаревича Лотова – с Днём рождения!  
Редакция «ТрВ»



НЕСТЫКОВОЧКА  
ВЫШЛА

Дорожное покрытие обновляемого Сиреневого бульвара производит приятное визуальное впечатление. «Европейское», как говорят некоторые. Посмотрим, как оно покажет себя в эксплуатации – насколько будет стойко держаться под натиском наших гриндерсов и шпилек и не превратится ли в каток зимой. Напомним, что предыдущее покрытие пешеходного Сиреневого – гладкие плиты большого размера – обеспечивали повышенное скольжение в холодное время года. Отчего народ нередко предпочитал протапывать тропинки в окрестных сугробах, нежели заниматься фигурным катанием на гладких подошвах. Но один недостаток нового покрытия проявился уже сейчас. Оказывается, оно не слишком-то уживается с обычным окрестным асфальтом. В ряде мест стыковок (например, в тылах «Пятёрочки», которая бывший «Детский мир») кирпичики нового покрытия уже пошли в разнос. Думается, этому нюансу следует заранее уделить повышенное внимание, а то хорошая работа быстро может превратиться в мартышкин труд.

КОРОТКО О...

ДЕНЬГИ  
И ЗРЕЛИЩЕ

К началу своего первого сезона в Троицке мини-футбольная команда «Дина» выпустила красочную, на хорошей глянцеовой бумаге вкладку газетного размера. Некоторое недоумение у любителей спорта вызвала одна небольшая (по размеру шрифта), но существенная по сути цифра – цена билета на матчи команды. В постере она равна 400 рублей. Рукводитель отдела клуба по связям с общественностью Дмитрий Леонгардт поспешил общественность успокоить – цифра завышена на порядок. Предполагается, что взрослые билеты будут стоить 50 руб., детские – 10 руб. На матчи первого тура по случаю праздника открытия сезона вход вообще был бесплатным. Плюс к тому предлагались подробные и красочные программки, а гостей в фойе встречали музыканты – в пятницу предматчевую разминку проводило трио Дениса Розадеева, в субботу – аж Rockin'Dad. Однако в клубе вполне справедливо считают, что зрелище тако-

го масштаба, как поединки лучших мини-футбольных команд страны, стоит денег. И следует признать, что, судя по цене на билеты, «Дина» не собирается наживаться на троичких болельщиках.

НЕОЖИДАННЫЙ  
РАКУРС

Материалы для публикаций нередко рождаются благодаря общению с земляками. Одна тема всплыла не то чтобы неожиданно, но уж точно в неожиданном ракурсе. Один из наших читателей высказал недолюбовство тем, что большую часть прессы в городе доставляют ему «насильно» и ему приходится непрерывно чистить свой почтовый ящик. В засилье рекламы есть свои минусы: мало того, что она назойлива и, как правило, мало продуктивна, так ещё в её потоке есть риск пропустить действительно нечто для тебя важное – счёт, извещение из налоговой, личное письмо, наконец... Вот тут возникает некий казус: проблема в том, что доставка сборников рекламных объявлений, увы для владельцев почтовых ящиков, УЖЕ оплачена – теми, кто

принёс эти самые объявления в соответствующие редакции. Честно говоря, сложно даже предположить, какая сторона окажется правой, дойди дело до суда, – та, которая оплатила объявления и заинтересована в максимальной аудитории, или та, которая устала от навязываемой услуги. «ТрВ» с удовольствием примет квалифицированный комментарий юриста по этому поводу. Что же касается нашей газеты... Её бесплатная разоска – всего лишь акт благотворительности, и, исключив её, мы только снизим свои затраты. Нет никаких проблем не класть «ТрВ» в тот ящик, на который хозяин поставит соответствующую пометку. Известно, что изрядная часть почтовых ящиков в домах не используется по назначению, заброшена, не запирается. Представляется, что в подобные ящики вообще не стоит класть «ТрВ». Газета всё равно быстро перекочёвывает в разряд мусора. Лучше уж (при необходимых согласованиях) размещать остающуюся часть тиража в общедоступных местах – магазинах, поликлиниках, организациях бытового обслуживания и т.д.

Илья Мирмов



Поль, число Зверя  
и логическая  
геометрия

Гоген, Маккартни и прочие Поли отдыхают, а 23 августа многоуважаемому за множественные таланты Юрию Семеновичу исполняется 66 лет, т.е. 2/3 порядковых номеров числа Зверя. Нам-то не страшно, это только американцы одержимы рождением дьявола и посвящают последнему массу фильмов.

Правда ведь не страшно? Пора бы привыкнуть: первый раз шестерка появляется у каждого еще в детстве, затем в каждом последующем десятке лет, а вот после «пенсионной шестерки» человек выходит на «перевал».

Помнится, много лет назад Юра был одержим идеей модернизации геометрии Евклида, но как-то затих. Уж не забросил ли? А зря. Думается, что появится возможность применить его геометрический метод к описанию «пространства Мышления» в общем информационном поле (если принять бит информации за точку), ведь так давно среди «нейропсихологов» идет спор на предмет: «Где же размещается сознание?». Наконец, мы сможем дать внятное определение Интеллекта, описать математические типы мышления, поймем различия между нормальным, гениальным и безумным типами людей. Значит, невозможно будет просто так загнать человека в психушку – это уже много! Ради этого стоит жить, так пожелаем же ему! Нет сомнения, что человеческое мышление «работает» в евклидовом пространстве» и четвертое (и более) измерение мы можем лишь интерпретировать посредством формул. **Реши эту задачу, уважаемый Юрий Семенович.**

Вадим Ильин

Редакция присоединяется к поздравлениям и сердечно желает Юрию Семёновичу радости, здоровья и долголетия.

ИНТЕРНЕТ ИНФОРМИРУЕТ

Подмосковная милиция  
объявила войну  
пиратам-лоточникам

Сотрудники ГУВД Московской области при участии организации по защите и развитию интеллектуальной собственности провели в Сергиевом Посаде операцию по изъятию контрафактной аудиовизуальной продукции. В течение двух месяцев местным предпринимателям неоднократно выписывались уведомления о том, что они торгуют пиратскими дисками и тем самым нарушают закон об авторском праве. Реакции не последовало. По выявленным фактам будет возбуждено уголовное дело.

Сотрудниками ГУВД Московской области будет проведена опись экземпляров аудиовизуальной продукции с признаками контрафакта, после чего она поступит в экспертное учреждение и на основании исследования, если будет доказано, что данная продукция имеет признаки контрафактности, будет возбуждено уголовное дело.

Борьба с контрафактом в Подмосковье продолжается. Как утверждают сотрудники ГУВД, наши граждане пока не готовы покупать лицензионную продукцию. Чтобы изменить эту ситуацию, потрбуется время.

По статистике количество контрафактной продукции в Московской области постоянно снижается: за три месяца в среднем на 10 процентов. Яркий пример – город Троицк, где предприниматели полностью перешли на продажу лицензионных аудио- и видеодисков.

**По материалам  
Московского областного  
телевидения**  
(Сайт Правительства  
Московской обл., 10.08.2007)

**Северные города  
Подмосковья  
признаны наиболее  
благоустроенными**  
Ежегодно специалистами  
Главного управления Госу-

дарственного административно-технического надзора проверяется около 125 тысяч объектов и территорий региона.

По итогам проверки этого года самыми благоустроенными в Московской обл., по мнению специалистов, признаны Клинский, Дмитровский, Ступинский р-ны. За содержанием городских территорий тщательно следят в Дубне, Химках, Черноголовке, Фрязино, Троицке, Дзержинском и Протвино, – сообщило Московское областное телевидение.

(Сайт «Индикаторы рынка  
недвижимости», 15.08.2007)

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Из микрорайона «В» к Октябрьскому проспекту ведет бетонная дорожка. Щербатая, с корявыми неровностями, того и гляди споткнешься и больно «приземлишься». С трудом передвигаются по ней пожилые люди, мучаются на жёстких колдобинах мамочки с малышами, торопятся на работу, сбивая каблучки, молодежь и среднее поколение... И все же все благодарны за возможность пройти этот путь по твердой «почве» под ногами, невзирая на погодные перепады... Но так было совсем недавно и уже стало частью истории. Сегодня горожане идут по заасфальтированной дорожке, ровной, мягкой, широкой... Идут, не в силах сдержат чувства радости и удовольствия от неожиданной перемены, и каждого (я не преувеличиваю, каждого!) переполняет благодарность всем, причастным к этому волшебству!!! Странные вещи происходят в мире. Мы с большим жаром критикуем, упрекаем, ругает власть, но вот город проявил заботу, а публичного отклика не слышим. Вот почему нам захотелось от всего сердца выразить через газету глубокую благодарность и признательность за это доброе дело.

г.Троицк, ул.Полковника милиции Курочкина, д.17, кв.33.

Пенсионеры Анисимовы. Август 2007 г.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ, ПОЗДРАВЛЕНИЯ

Администрация ГНЦ РФ ТРИНИТИ,  
профком и Культурно-технический центр  
приглашает:

художников города Троицка, мастеров декоративно-прикладного искусства, фотографов – авторов художественной фотографии принять участие в **Выставке, посвященной 30-летию нашего города**, которая будет проходить в Выставочном зале. Вернисаж состоится в День города – **15 сентября 2007г.** Основным критерием отбора работ кроме художественной ценности будет заявлена тема выставки «Троицк – город, в котором я живу».

Работы будут приниматься с **18 августа по 8 сентября с.г., до 12 часов.** По отбору работ будет работать художественная комиссия.

Справки по тел.: **51-15-43, 51-43-23, 334-07-51.**

СЛУЖБА ЗНАКОМСТВ

продолжает свою деятельность в ТРОИЦКЕ  
Обращаться к руководителю **Чикварову Юрию Анатольевичу**  
по тел.: **8-916-50-66-77-4**

Поздравляет

Троицкое Управление социальной защиты населения, Совет клуба «Общение» и Совет ветеранов сердечно поздравляют с 90-летним юбилеем **Михаила Александровича Волокитина** и **Виктора Ивановича Великанова**, с 85-летием со дня рождения – **Зинаиду Александровну Белову** и **Павла Николаевича Погоняева** и с 80-летним юбилеем – **Марию Даниловну Забоеву**, **Анну Андреевну Арчукову**, **Нину Илларионовну Витченко**, **Елизавету Алексеевну Федину** и **Валентину Степановну Самочадину**.

Уважаемые юбиляры! От души желаем Вам и Вашим близким крепкого здоровья, благополучия, успехов в делах больших и малых, а за Ваши трудовые и ратные дела на благо нашего Отечества большое вам спасибо и низкий поклон. Будьте счастливы!

**Начальник Управления социальной защиты Т.М.Ланина**  
**Председатель клуба «Общение» З.И.Поликанова**  
**Председатель Совета ветеранов А.И.Ланшев**

**3 сентября 2007 г.** исполняется 80 лет Почетному гражданину города Троицка, участнику ВОВ, педагогу, тренеру, спортсмену, ветерану лыжного и велосипедного спорта, **АНАТОЛИЮ ПЛАТОНОВИЧУ ЧИЧАЕВУ.**

*Дорогой Анатолий Платонович! Поздравляем тебя с днем рождения! Желаем здоровья, счастья, успехов в творческой и общественной деятельности! Целуем и обнимаем!*

*Друзья, родственники, жена, дети, внуки, однополчане, коллеги, ученики*

**Математический кружок в «Байтике-4»**

11 сентября возобновятся занятия в математическом кружке «Байтика-4». Кружок работает с февраля 2004 года по вторникам, с 18-00 до 19-00. Он ориентирован на хорошо подготовленных школьников 6-9 классов, основная цель – подготовка к городским и областным олимпиадам по математике.

Занятия ведет доцент кафедры высшей алгебры МГУ **И.В.Аржанцев.**

Занятия бесплатные.

**Английский для малышей в «Байтике-4» (м-н «В», д.39)**

**Приглашаем** дошкольников (3-6 лет) и младших школьников (1-4 кл.) для занятий в 2007/08 учебном году.

Оргсобрание для родителей состоится 6 сентября в к.208: 19.00 – для дошкольников и 19.30 – для школьников.

Запись – на вахте или по т. **51-41-97.**

Гос. лицензия № 2336 от 11.05.04

Госаккредитация № 0286 от 31.03.06

**МОСКОВСКАЯ ФИНАНСОВО-ЮРИДИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ**

**Представительство в г. ТРОИЦКЕ приглашает Вас**

получить качественное высшее образование по специальностям:

**Юриспруденция**

**Бухгалтерский учет, анализ и аудит**

**Менеджмент организации**

**Прикладная информатика в экономике**

**Деньги и кредит**

**Муниципальное управление**

Второе высшее образование за три года. Заочная форма обучения (выходные дни).

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДИПЛОМ РФ**

**КАЧЕСТВО образования**

**КАЧЕСТВО работы**

**КАЧЕСТВО жизни!**

**г. Троицк, ул. Школьная, д. 10 (шк. №1)**

**334-03-11, 51-03-11 (с14до17), 51-28-58 (с18до20), 8 915 479-46-60, 8 800 200-77-79**

**«ТРОИЦКИЙ ВАРИАНТ»**  
Учредитель – **ООО «Трoвaнт»**  
Главный редактор – **Борис Штерн**  
Зам. главного редактора – **Илья Мирмов**  
Выпускающий редактор – **Сергей Рязанов**  
Редакционный совет: **А. Васеленок, А. Гапотченко, Л. Литинский, Ю.Поль, К. Рязанов, С. Скорбун**  
Верстка – **Татьяна Васильева**

**Адрес редакции и издательства:** 142191 г. Троицк Московской обл., м-н «В», д. 52  
Тел. 334-09-67, 51-09-67 (пн., с 11 до 18. **Прием материалов – в указанные часы.**)  
E-mail: trv@trovant.ru. Рукописи не возвращаются и не рецензируются.  
Газета зарегистрирована 28.08.01 в Московском территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций ПИ № 1-50172.  
Тираж 16200 экз. Подписано в печать 20.08.2007, 18.00  
Отпечатано в типографии ООО «ВМГ-Принт», г. Подольск Московской обл.  
Заказ № 1402 © «Троицкий вариант»